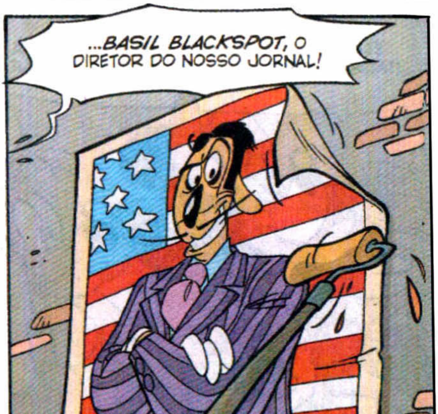
Disney
COMICS
Nº 40
PATETA
Abril
A GIBITECA
R$ 3,50
ISSN 18070566

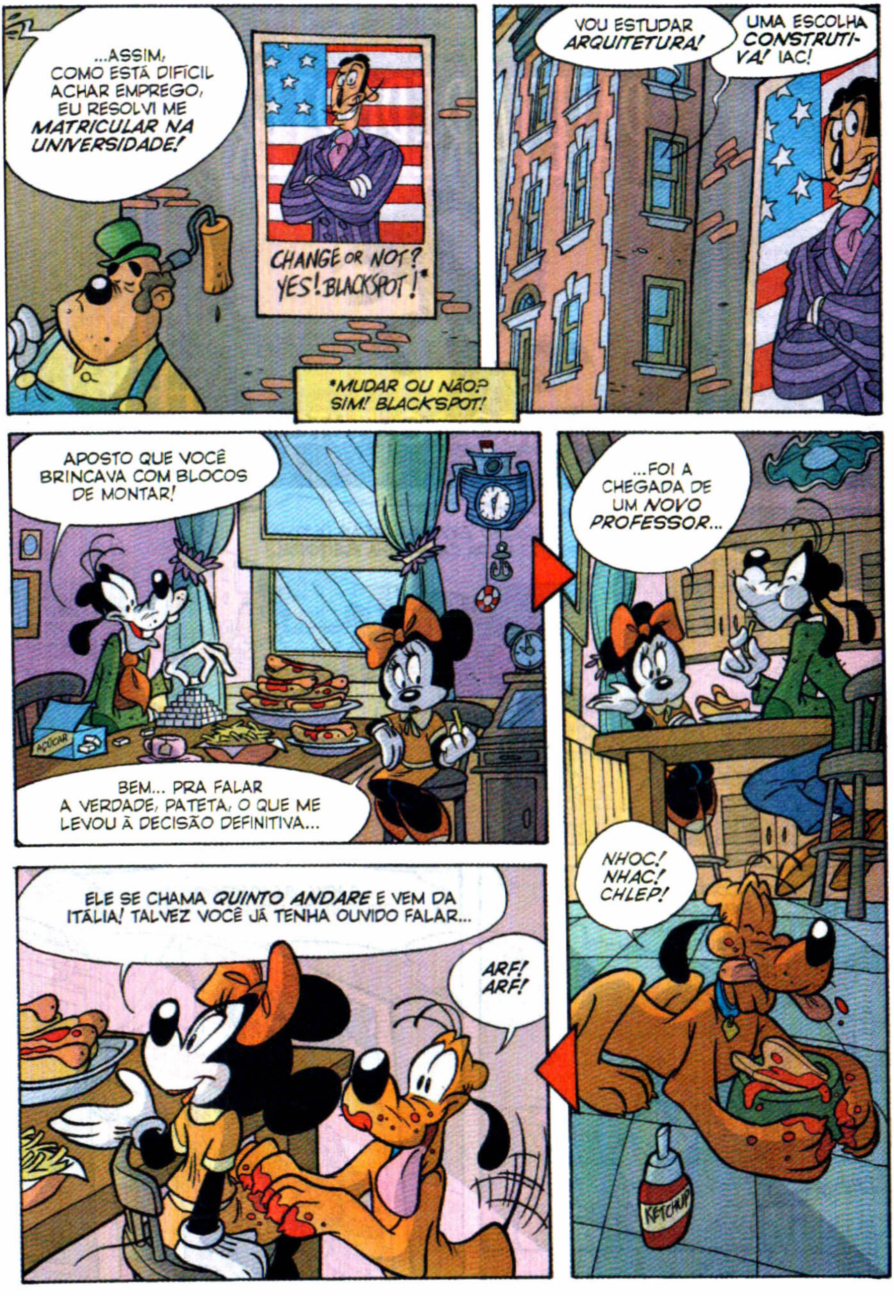
Disney
COMICS
Nº 40
PATETA
Abril
R$ 3,50
ISSN 18070566

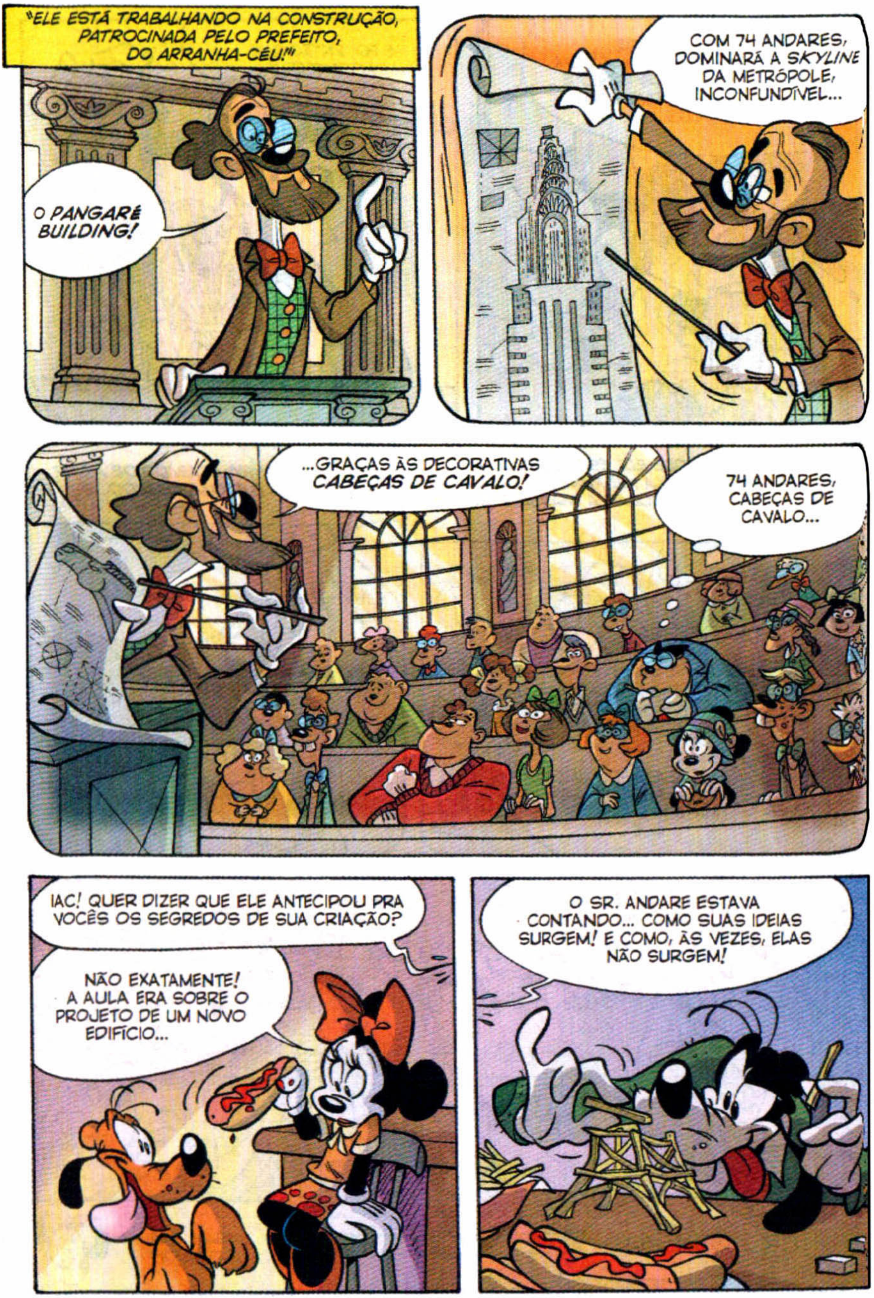
DO MESMO ESTÚDIO DE OS VINGADORES • THE AVENGERS
CHRIS PRATT
ZOE SALDANA
DAVE BAUTISTA
APRESENTANDO VIN DIESEL COMO GROOT
BRADLEY COOPER COMO ROCKY
MARVEL
GUARDIÕES DA GALÁXIA
HOJE NOS CINEMAS
/MARVELBR
WWW.MARVELBRASIL.COM
/BRAMARVEL
©2014 MARVEL

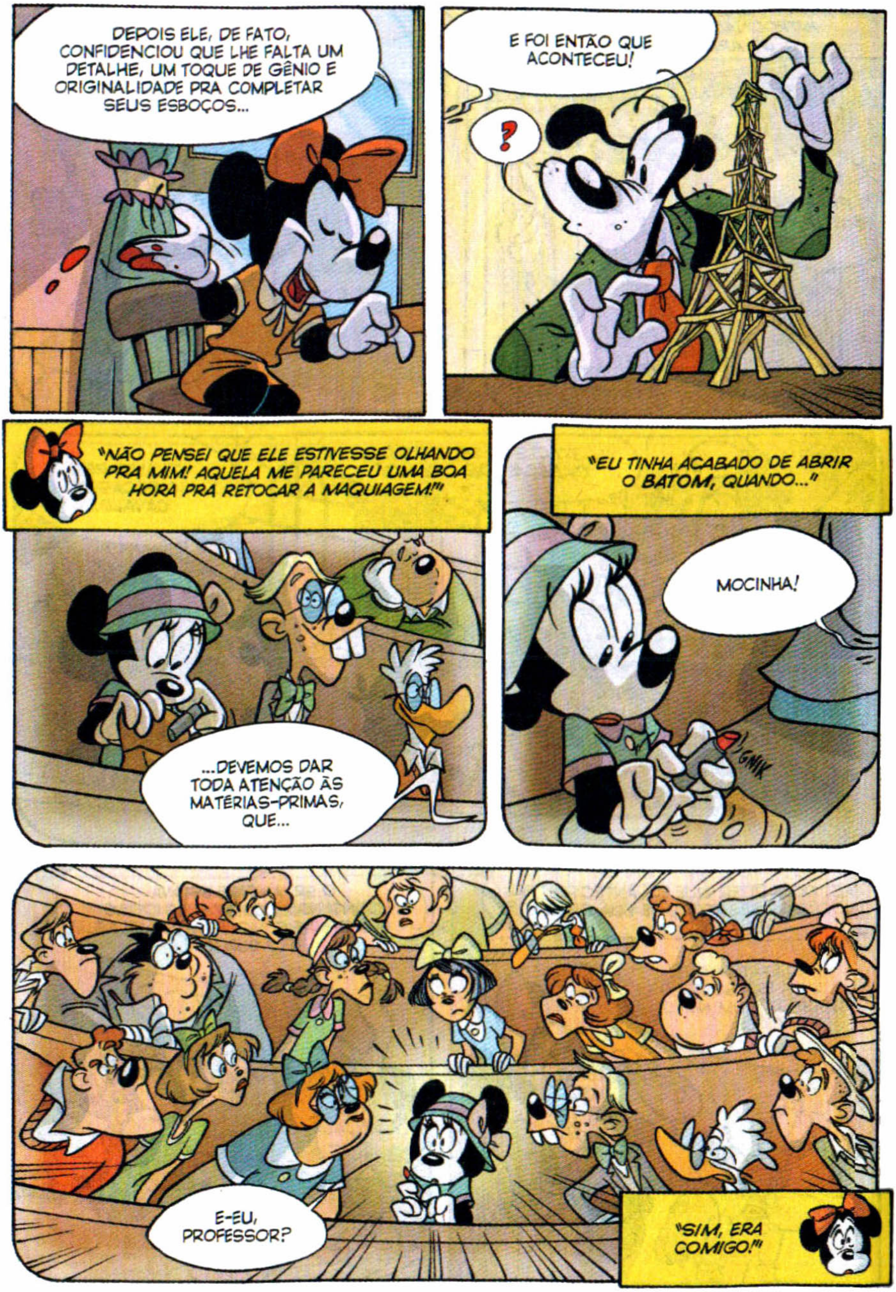
WWW.AGIBITECA.COM.BR

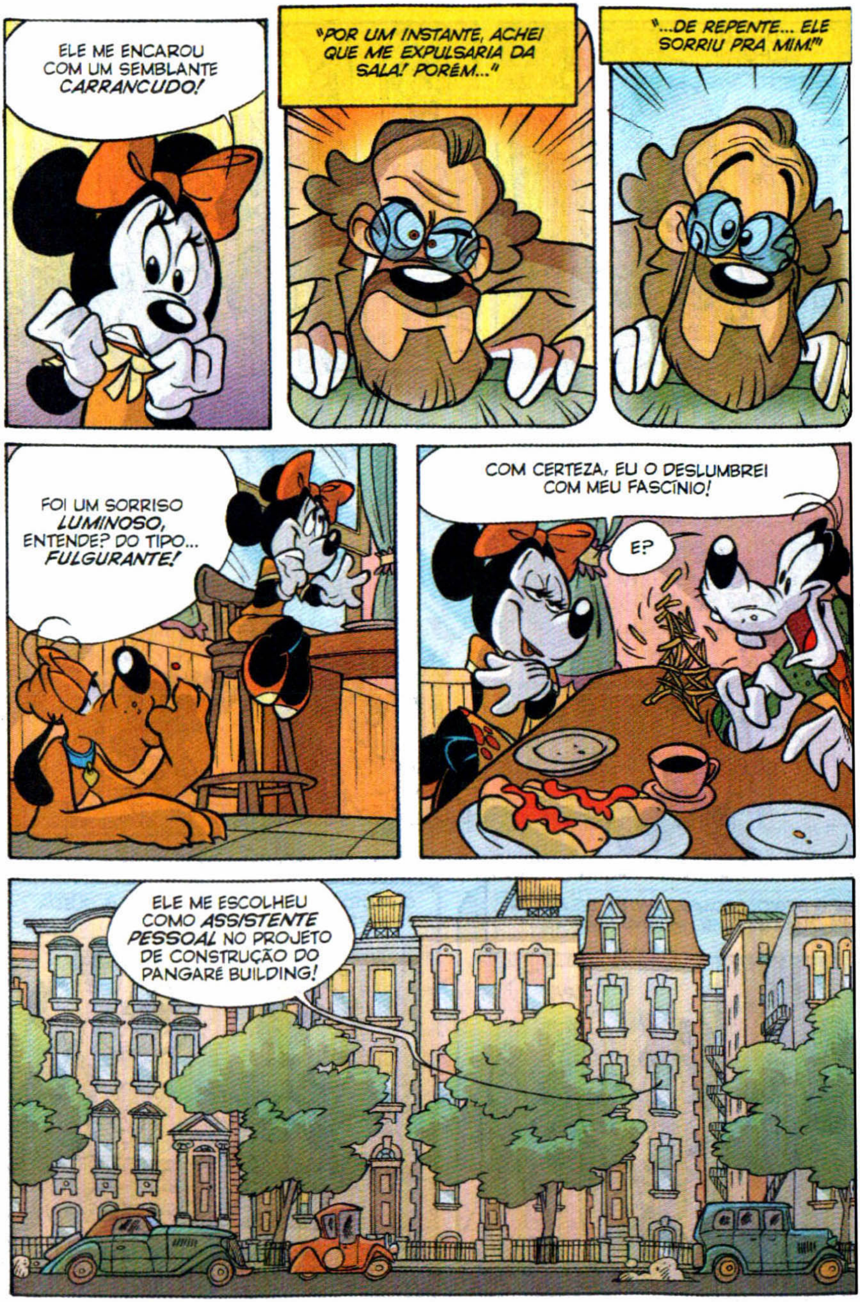


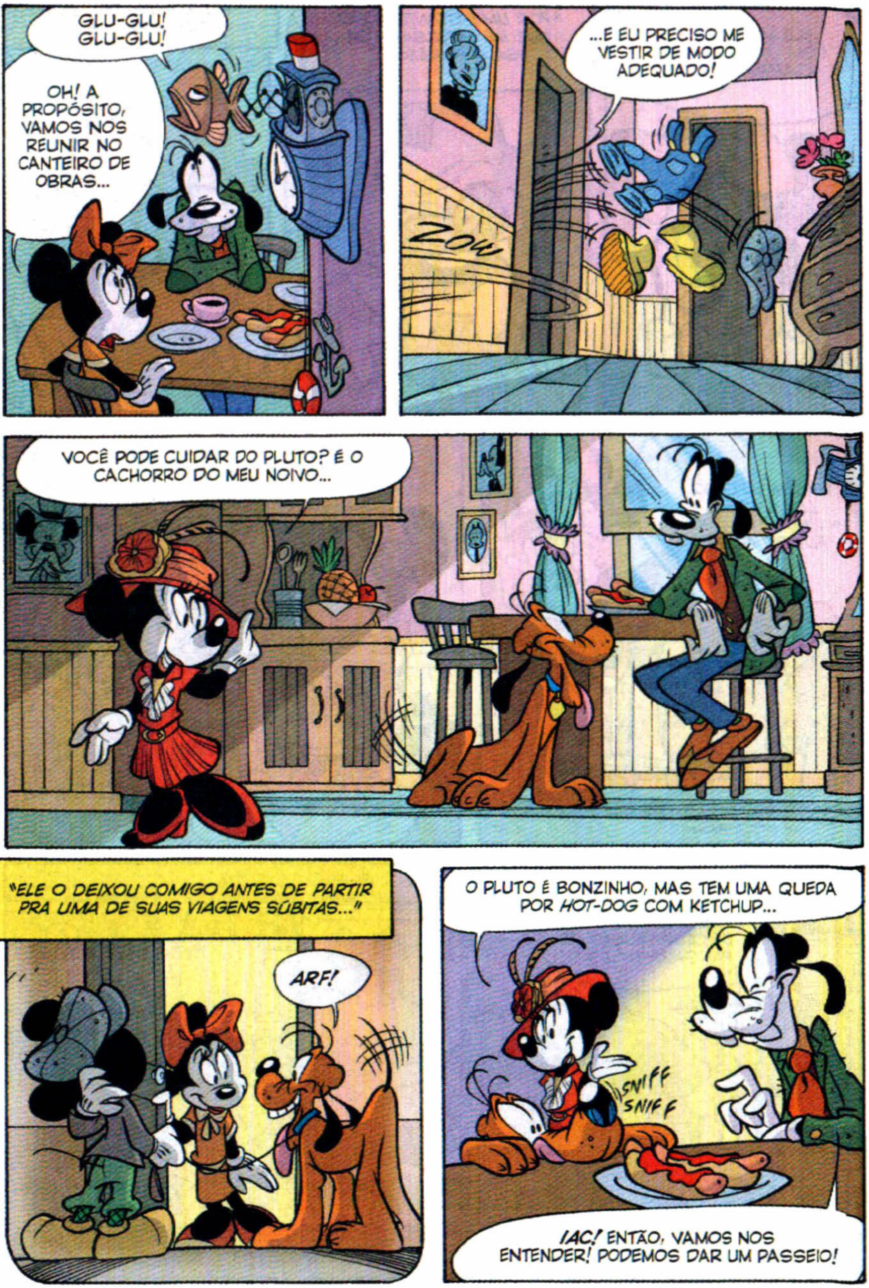
Roteiro: TERESA RADICE • Desenhos: STEFANO TURCONI • Design Gráfico: LUA AZUL

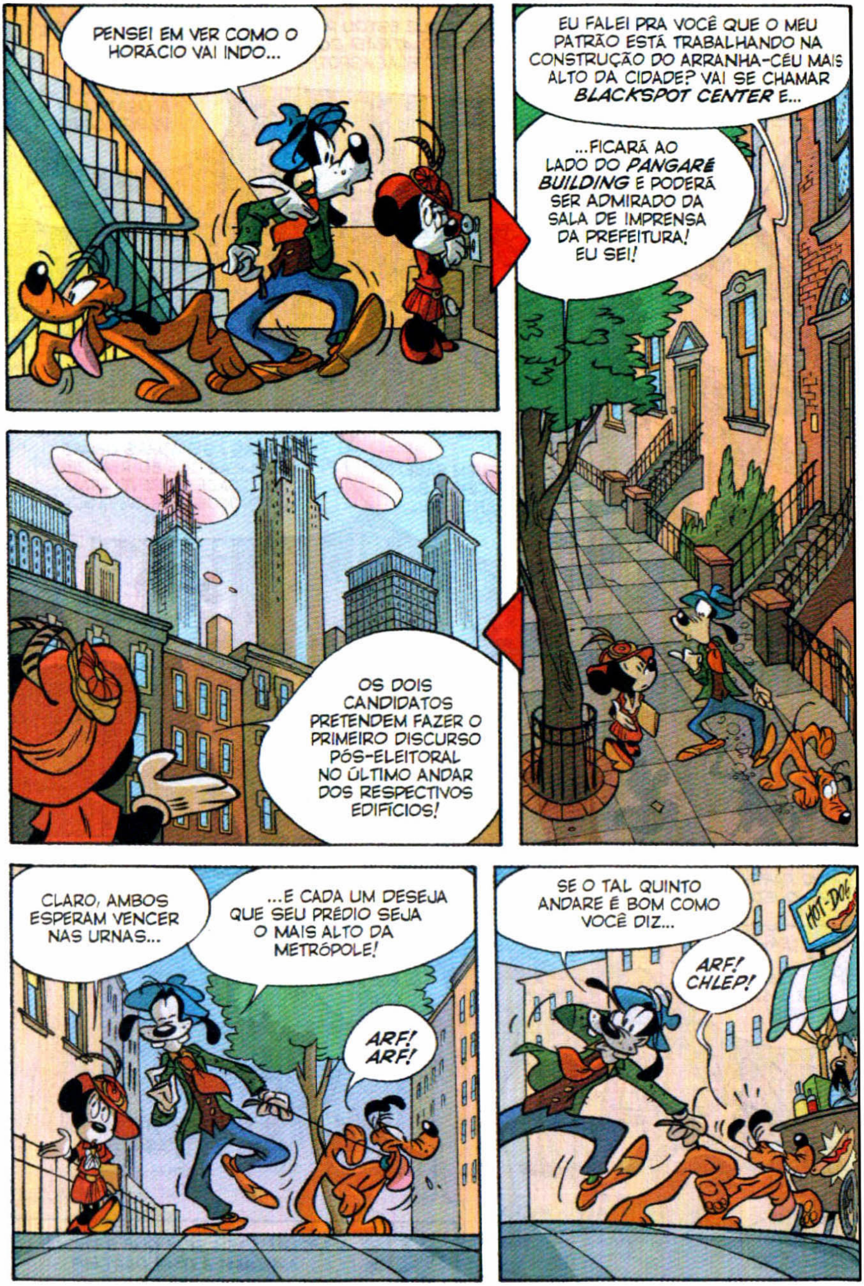

...ASSIM, COMO ESTÁ DIFÍCIL ACHAR EMPREGO, EU RESOLVI ME MATRICULAR NA UNIVERSIDADE!
CHANGE OR NOT? YES! BLACKSPOT!*
*MUDAR OU NÃO? SIM! BLACKSPOT!
VOU ESTUDAR ARQUITETURA!
UMA ESCOLHA CONSTRUTIVA! IAC!
APOSTO QUE VOCÊ BRINCAVA COM BLOCOS DE MONTAR!
AÇÚCAR
BEM... PRA FALAR A VERDADE, PATETA, O QUE ME LEVOU À DECISÃO DEFINITIVA...
...FOI A CHEGADA DE UM NOVO PROFESSOR...
NHOC! NHAC! CHLEP!
KETCHUP
ELE SE CHAMA QUINTO ANDARE E VEM DA ITÁLIA! TALVEZ VOCÊ JÁ TENHA OUVIDO FALAR...
ARF! ARF!


"ELE ESTÁ TRABALHANDO NA CONSTRUÇÃO, PATROCINADA PELO PREFEITO, DO ARRANHA-CÉU!"
O PANGARÉ BUILDING!
COM 74 ANDARES, DOMINARÁ A SKYLINE DA METRÓPOLE, INCONFUNDÍVEL...
...GRAÇAS ÀS DECORATIVAS CABEÇAS DE CAVALO!
74 ANDARES, CABEÇAS DE CAVALO...
IAC! QUER DIZER QUE ELE ANTECIPOU PRA VOCÊS OS SEGREDOS DE SUA CRIAÇÃO?
NÃO EXATAMENTE! A AULA ERA SOBRE O PROJETO DE UM NOVO EDIFÍCIO...
O SR. ANDARE ESTAVA CONTANDO... COMO SUAS IDEIAS SURGEM! E COMO, ÀS VEZES, ELAS NÃO SURGEM!

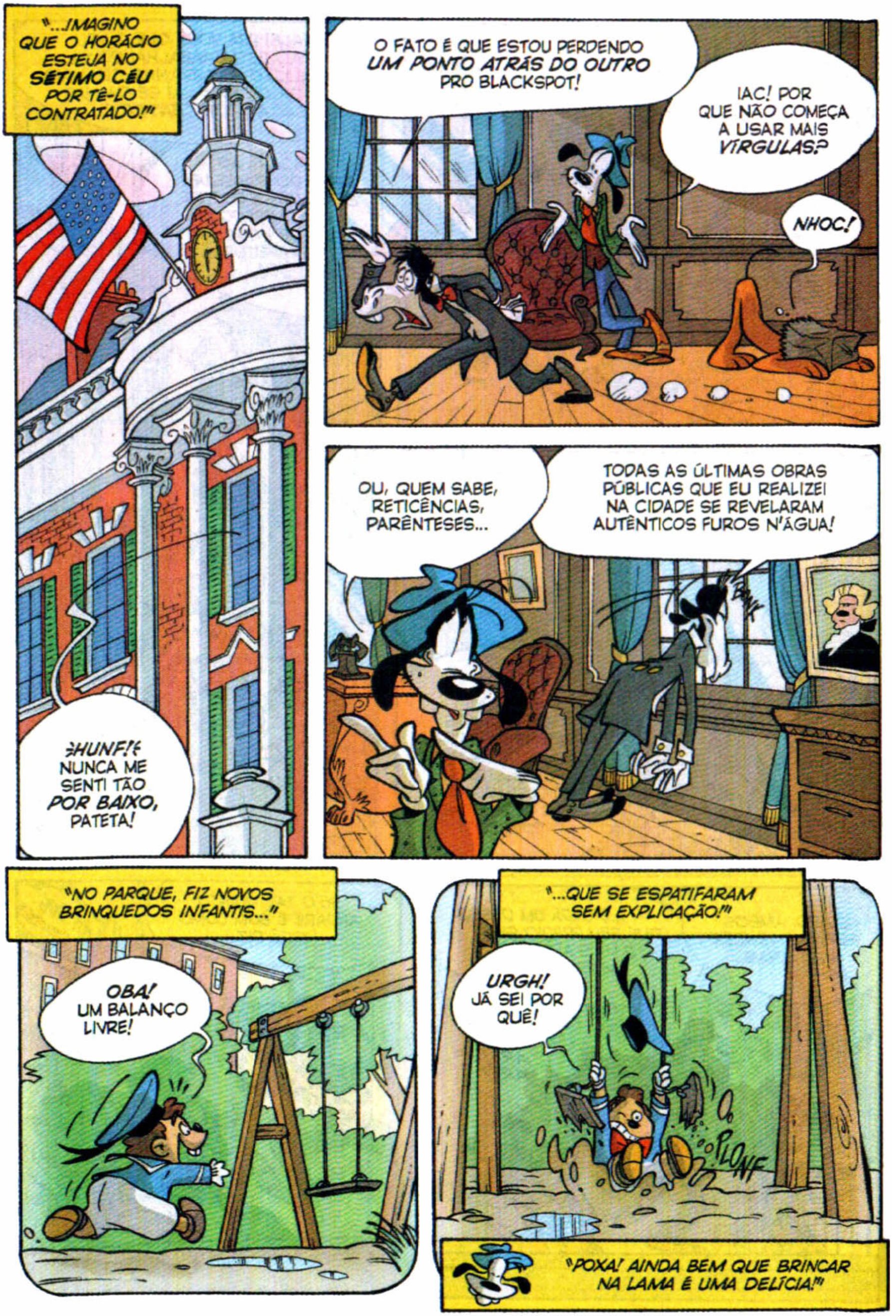

DEPOIS ELE, DE FATO, CONFIDENCIOU QUE LHE FALTA UM DETALHE, UM TOQUE DE GÊNIO E ORIGINALIDADE PRA COMPLETAR SEUS ESBOÇOS...
E FOI ENTÃO QUE ACONTECEU!
?
"NÃO PENSEI QUE ELE ESTIVESSE OLHANDO PRA MIM! AQUELA ME PARECEU UMA BOA HORA PRA RETOCAR A MAQUIAGEM!"
...DEVEMOS DAR TODA ATENÇÃO ÀS MATÉRIAS-PRIMAS, QUE...
"EU TINHA ACABADO DE ABRIR O BATOM, QUANDO..."
MOCINHA!
E-EU, PROFESSOR?
"SIM, ERA COMIGO!"


ELE ME ENCAROU COM UM SEMBLANTE CARRANCUDO!
"POR UM INSTANTE, ACHEI QUE ME EXPULSARIA DA SALA! PORÉM..."
"...DE REPENTE... ELE SORRIU PRA MIM!"
FOI UM SORRISO LUMINOSO, ENTENDE? DO TIPO... FULGURANTE!
COM CERTEZA, EU O DESLUMBREI COM MEU FASCÍNIO!
E?
ELE ME ESCOLHEU COMO ASSISTENTE PESSOAL NO PROJETO DE CONSTRUÇÃO DO PANGARÉ BUILDING!


GLU-GLU! GLU-GLU!
OH! A PROPÓSITO, VAMOS NOS REUNIR NO CANTEIRO DE OBRAS...
...E EU PRECISO ME VESTIR DE MODO ADEQUADO!
ZOW
VOCÊ PODE CUIDAR DO PLUTO? É O CACHORRO DO MEU NOIVO...
"ELE O DEIXOU COMIGO ANTES DE PARTIR PRA UMA DE SUAS VIAGENS SÚBITAS..."
ARF!
O PLUTO É BONZINHO, MAS TEM UMA QUEDA POR HOT-DOG COM KETCHUP...
SNIFF SNIFF
¡AC! ENTÃO, VAMOS NOS ENTENDER! PODEMOS DAR UM PASSEIO!



PENSEI EM VER COMO O HORÁCIO VAI INDO...
EU FALEI PRA VOCÊ QUE O MEU PATRÃO ESTÁ TRABALHANDO NA CONSTRUÇÃO DO ARRANHA-CÉU MAIS ALTO DA CIDADE? VAI SE CHAMAR *BLACKSPOT CENTER* E...
...FICARÁ AO LADO DO *PANGARÉ BUILDING* E PODERÁ SER ADMIRADO DA SALA DE IMPRENSA DA PREFEITURA! EU SEI!
OS DOIS CANDIDATOS PRETENDEM FAZER O PRIMEIRO DISCURSO PÓS-ELEITORAL NO ÚLTIMO ANDAR DOS RESPECTIVOS EDIFÍCIOS!
CLARO, AMBOS ESPERAM VENCER NAS URNAS...
...E CADA UM DESEJA QUE SEU PRÉDIO SEJA O MAIS ALTO DA METRÓPOLE!
ARF! ARF!
SE O TAL QUINTO ANDARE É BOM COMO VOCÊ DIZ...
ARF! CHLEP!
HOT-DOG


"...IMAGINO QUE O HORÁCIO ESTEJA NO SÉTIMO CÉU POR TÊ-LO CONTRATADO!"
¡HUNF!¡ NUNCA ME SENTI TÃO POR BAIXO, PATETA!
O FATO É QUE ESTOU PERDENDO UM PONTO ATRÁS DO OUTRO PRO BLACKSPOT!
¡AC! POR QUE NÃO COMEÇA A USAR MAIS VÍRGULAS?
NHOC!
OU, QUEM SABE, RETICÊNCIAS, PARÊNTESES...
TODAS AS ÚLTIMAS OBRAS PÚBLICAS QUE EU REALIZEI NA CIDADE SE REVELARAM AUTÊNTICOS FUROS N'ÁGUA!
"NO PARQUE, FIZ NOVOS BRINQUEDOS INFANTIS..."
OBA! UM BALANÇO LIVRE!
"...QUE SE ESPATIFARAM SEM EXPLICAÇÃO!"
URGH! JÁ SEI POR QUÊ!
PLONF
"POXA! AINDA BEM QUE BRINCAR NA LAMA É UMA DELÍCIA!"

OUTRO DIA, DEU A LOUCA NOS TRENS METROPOLITANOS! ELES LEVARAM OS PASSAGEIROS PRO *SENTIDO OPOSTO* AO QUE DEVERIAM!
ISSO QUEBRA A ROTINA!
¡CHLEP!¡ NHOC! NHAC!
FAZ AS PESSOAS CONHECEREM ÁREAS DA CIDADE AONDE NUNCA TINHAM IDO!
MAS NÃO É TUDO!
"DO NADA, AS TORNEIRAS DAS CASAS DO CENTRO PASSARAM A DESPEJAR... ÁGUA DO MAR!"
?
SPUT
E TEMPERARAM A COMIDA! QUE PRÁTICO!
EU ADORARIA PARTILHAR DO SEU OTIMISMO, MAS...
...TODAS AS ESPERANÇAS DE ME REABILITAR AOS OLHOS DO POVO AGORA ESTÃO DEPOSITADAS NA OBRA DO *QUINTO ANDARE!*

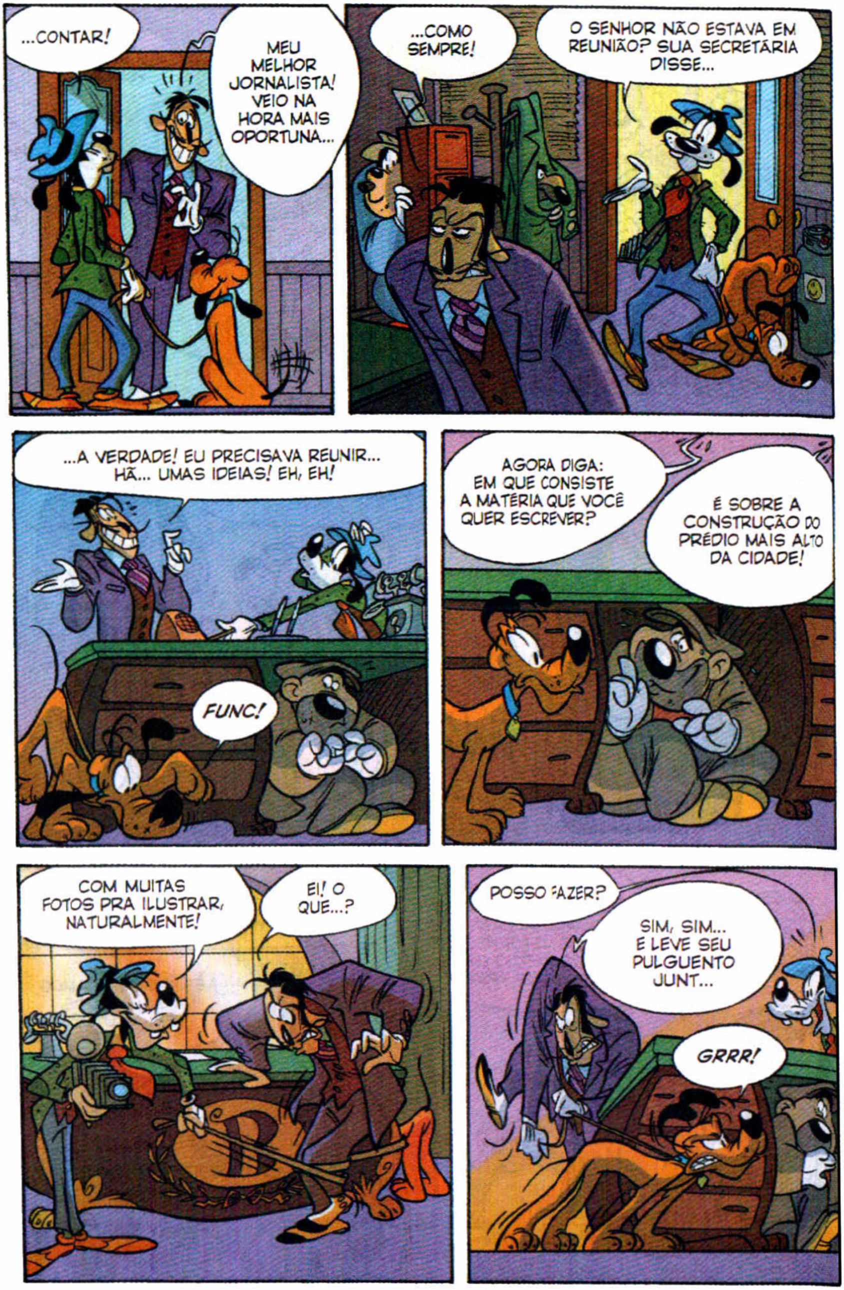
EI, VOCÊ! TIRE ESSAS PATAS IMUNDAS DE CIMA DA MINHA MESA!
F-FOI MAL, CHEFE!
É QUE ¡NHAM!¡ TODA A TRABALHEIRA DOS ÚLTIMOS DIAS ME ¡NHOC!¡ ABRIU O APETITE! ¡SLURP!¡
DEVO ADMITIR QUE, DESTA VEZ, VOCÊS NÃO DERAM MANCADA, RAPAZES!
TODOS OS MEUS DESEJOS FORAM HABILMENTE SATISFEITOS!
ANOTEI CADA UM DELES... PRA NÃO ESQUECER NENHUM!
FRUSH FRUSH
"SOLTAR CUPINS NOS BRINQUEDOS DO PARQUINHO..."
"INVERTER AS ROTAS DOS TRENS DAS LINHAS METROPOLITANAS..."
TIC TIC TIC TIC
...E CONECTAR O AQUEDUTO DOS BAIRROS RICOS À ÁGUA MALCHEIROSA DO PORTO!

FOI COMO ROUBAR DOCE DE CRIANÇA, HEIN, VITO?
MOLEZA, BAFO!
CHUP!
ISSO ME ALEGRA...
...POIS TEM ALGO MAIS QUE VOCÊS FARÃO POR MIM!
VEEM ESSE BOTIJÃO? É UM SUPERCONCENTRADO DE GÁS HILARIANTE!
LEVEM PRA SALA DE IMPRENSA DO NOVO PANGARÉ BUILDING...
A Mancha Matinal
"...ONDE MEU ADVERSÁRIO, ARRASADO, VAI DISCURSAR PROS SEUS CORRELIGIONÁRIOS..."
JÁ SEI O QUE VÃO DIZER: QUE OS SIMPATIZANTES DELE, SE É QUE SOBROU ALGUM, PODEM SER CONTADOS NOS DEDOS DE UMA MÃO...
ISSO MESMO, CHEFE!
FALOU!

...MAS EU NÃO QUERO RENUNCIAR A UMA DERRADEIRA DIVERSÃO!
?
PLANEJO TORNAR A DERROTA DAQUELE PALHAÇO AINDA MAIS HUMILHANTE...
IH, IH, IH!
OH, OH, OH!
UAH, UAH!
"ELE VAI VIRAR MOTIVO DE PIADA ENTRE OS FÃS!"
FSSSS
M-MAS... A SALA SERÁ VIGIADÍSSIMA! COMO UM BOTIJÃO VAI PASSAR PELO SERVIÇO DE SEGURANÇA?
NÃO.OUSEM. ME.DECEPCIONAR. CERTO?
C-CLARO QUE NÃO! E-EU SÓ...

MISTUREM-SE AOS OPERÁRIOS DO CANTEIRO DE OBRAS DO QUINTO ANDAR E PODERÃO CIRCULAR PELO PRÉDIO! FUI CLARO?
CRISTALINO! CERTO, VITO? CAMUFLAGEM NÃO É PROBLEMA!
AFINAL, FOI GRAÇAS AOS MEUS *DOTES CAMALEÔNICOS* QUE CONSEGUI...
"...ME PASSAR POR ESTUDANTE DE ARQUITETURA!"
A SALA DO *BEDEL* FICA PRA LÁ!
HÃ?
VOCÊ NÃO É MEIO *VELHO* PRA ESTUDAR?
¡GRONF!¡ CUIDE DA SUA VIDA, MOLEQUE!
PELO JEITO, VOCÊ FEZ OS EXAMES FINAIS UM MILHÃO DE VEZES E SEMPRE FOI *REPROVADO!* QUE HORROR!
DEVEM SER DIFICÍLIMOS! VAMOS PASSAR O RESTO DOS NOSSOS DIAS AQUI... COMO *VOCÊ!*
...

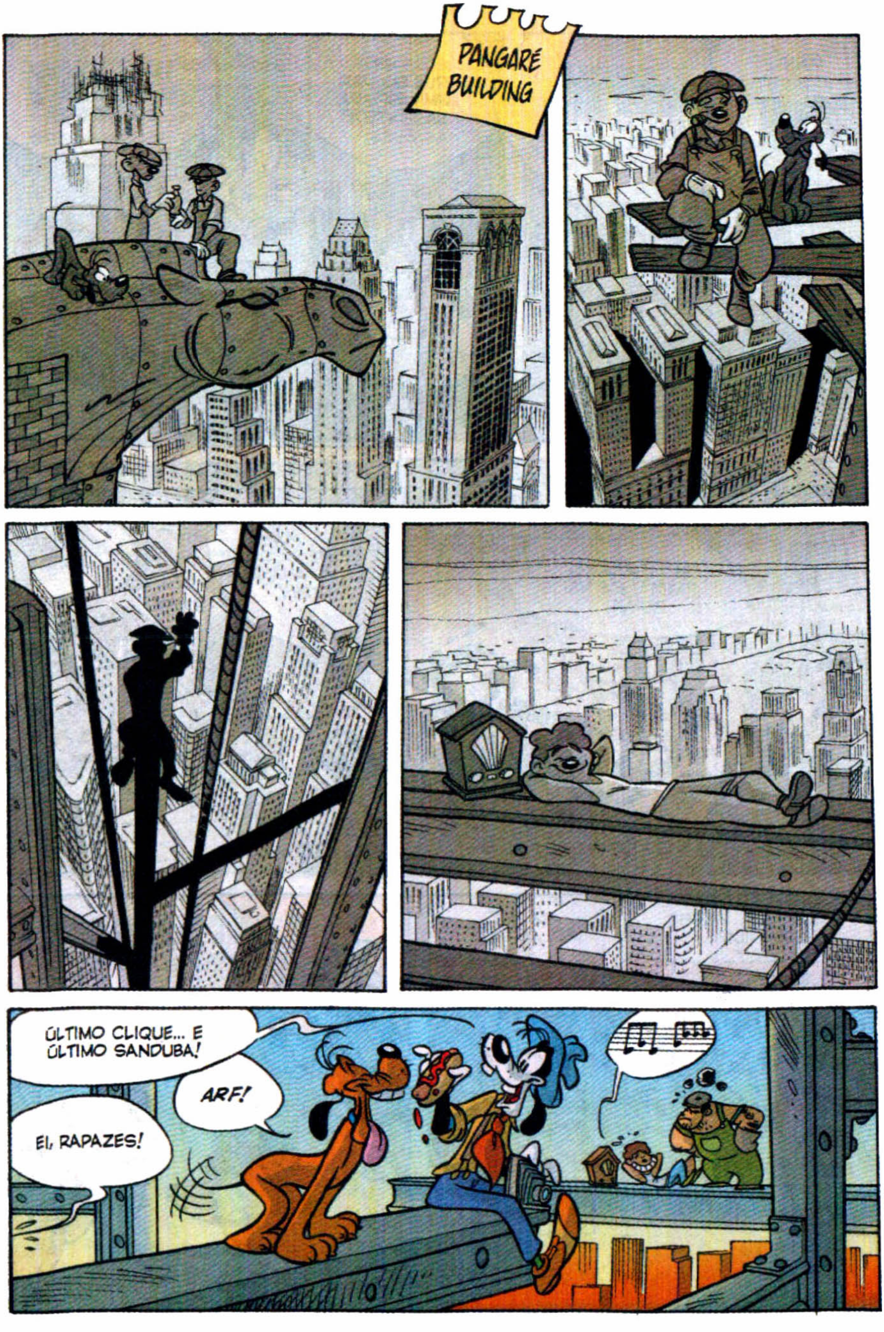
ASSIM QUE EU SOUBE O SEGREDO DO NÚMERO DE ANDARES PREVISTO PRO PANGARÉ BUILDING...
"...O INTRIGATÃO PÔDE FINALMENTE PROJETAR O BLACKSPOT CENTER COM UM ANDAR A MAIS QUE O EDIFÍCIO ADVERSÁRIO!"
FAÇA-O MAIS ILUMINADO QUE O OUTRO! É CHIQUE!
E PONHA UM CARRINHO DE HOT-DOG NA ENTRADA...
POR ISSO, ESTAMOS NO MESMO BARCO, BAFO! ESFORÇO E DETERMINAÇÃO!
PACK
UFF! S-SIM!
É A RECEITA JUSTA PRA TER A VITÓRIA NO BOLSO E...
TOC TOC
ESTÃO BATENDO NA PORTA! ¡HUMPF!¡
HÃ... SOU EU, O PATETA!
XÔ! SUMAM! EVAPOREM!
NÃO QUERO PERTURBAR! MAS É QUE EU PENSEI NUMA REPORTAGEM E VIM AQUI PRA...


...CONTAR!
MEU MELHOR JORNALISTA! VEIO NA HORA MAIS OPORTUNA...
...COMO SEMPRE!
O SENHOR NÃO ESTAVA EM REUNIÃO? SUA SECRETÁRIA DISSE...
...A VERDADE! EU PRECISAVA REUNIR... HÃ... UMAS IDEIAS! EH, EH!
FUNC!
AGORA DIGA: EM QUE CONSISTE A MATÉRIA QUE VOCÊ QUER ESCREVER?
É SOBRE A CONSTRUÇÃO DO PRÉDIO MAIS ALTO DA CIDADE!
COM MUITAS FOTOS PRA ILUSTRAR, NATURALMENTE!
EI! O QUE...?
POSSO FAZER?
SIM, SIM... E LEVE SEU PULGUENTO JUNT...
GRRR!

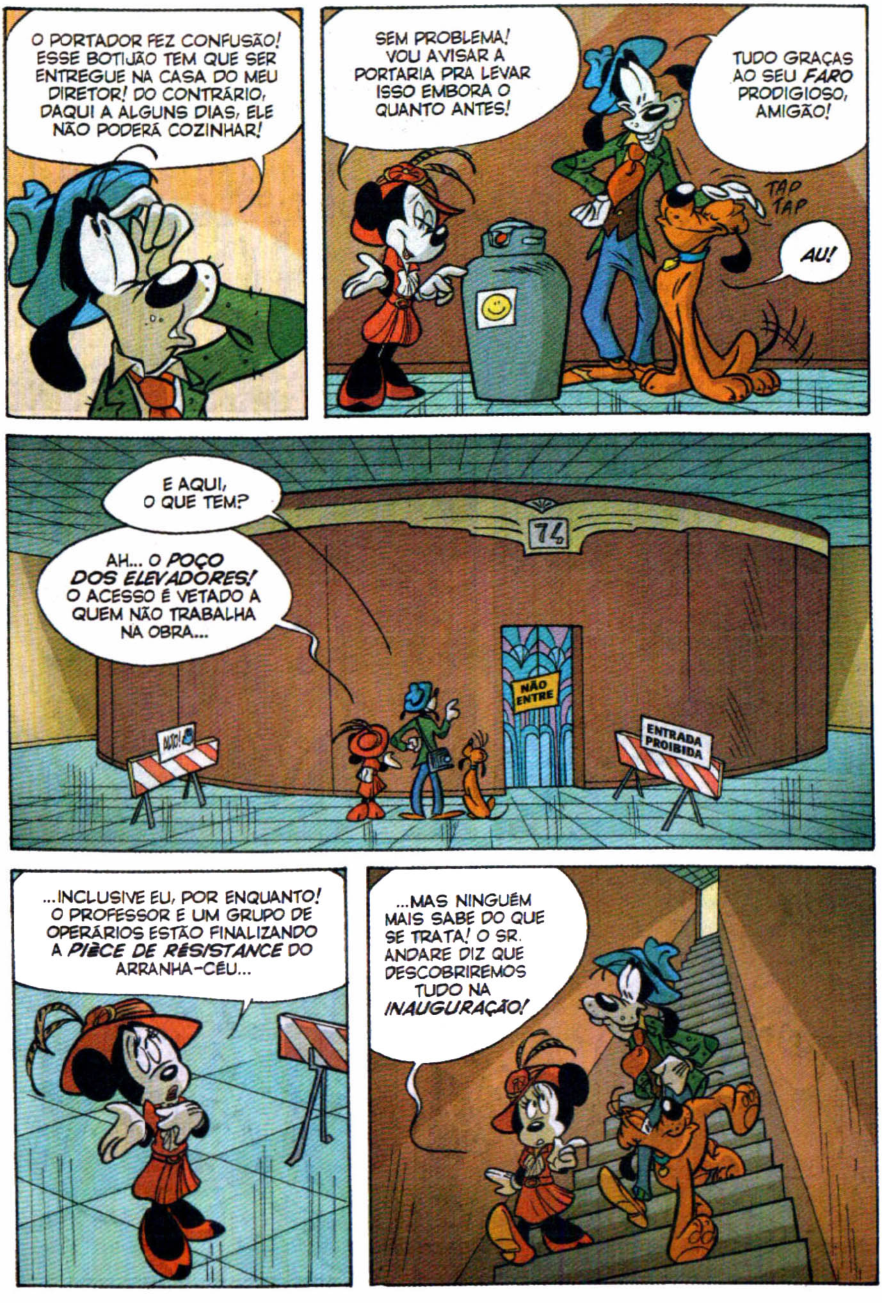
...OOOOH!
EPA!
IAC! PEGUEI!
OU QUASE!
IAAU!
SDENG
POR SORTE, NÃO EXPLODIU! ALGUÉM PODERIA SE MACHUCAR!
...
O SENHOR NÃO DEVIA TER UM BOTIJÃO NO ESCRITÓRIO! É PERIGOSO!
TEM RAZÃO! *PUF!* É QUE... ACABOU O GÁS DA COZINHA LÁ DE CASA E EU... RECORRI AO FORNECEDOR DO EDIFÍCIO EM CONSTRUÇÃO! *PUF!*
UM PORTADOR LOGO VIRÁ BUSCAR O BOTIJÃO PRA LEVÁ-LO ATÉ A *MANSÃO BLACKSPOT!*
ASSIM, SIM! FICAMOS MAIS ALIVIADOS, HEIN, PLUTO?
AU! AU!

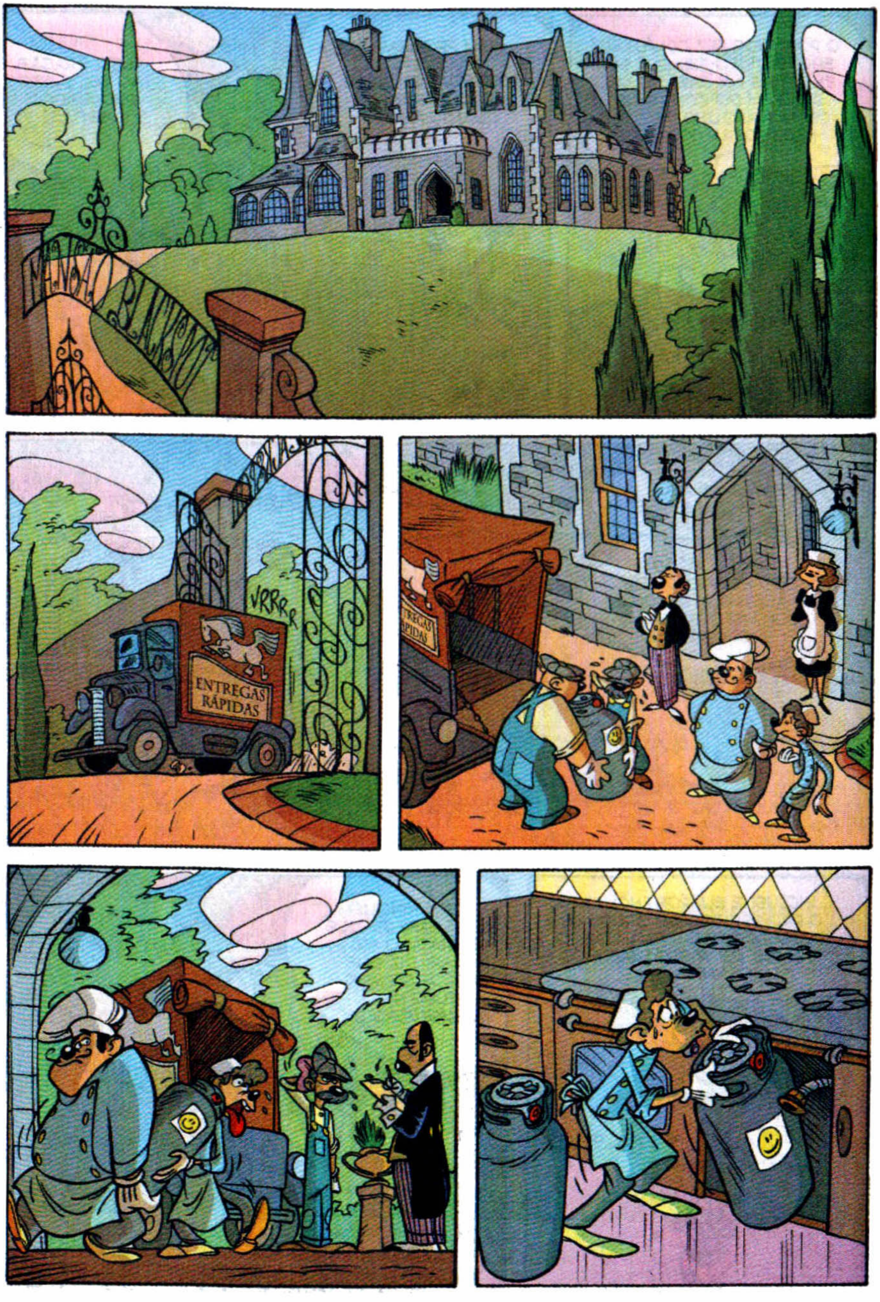
VOU ME DEDICAR AO ARTIGO SOBRE O EDIFÍCIO MAIS ALTO...
OU SEJA, O BLACKSPOT CENTER! EH, EH!
SR. BLACKSPOT
HUM... E SE FOR O PANGARÉ BUILDING?
QUER SABER, AMIGÃO? NÓS VAMOS DAR UMA OLHADA NAS DUAS OBRAS!
BLING
AU!
"MAS, ANTES, A GENTE PODE COMPRAR UM HOT-DOG EM NOSSO CARRINHO FAVORITO!"
HOT-DOG

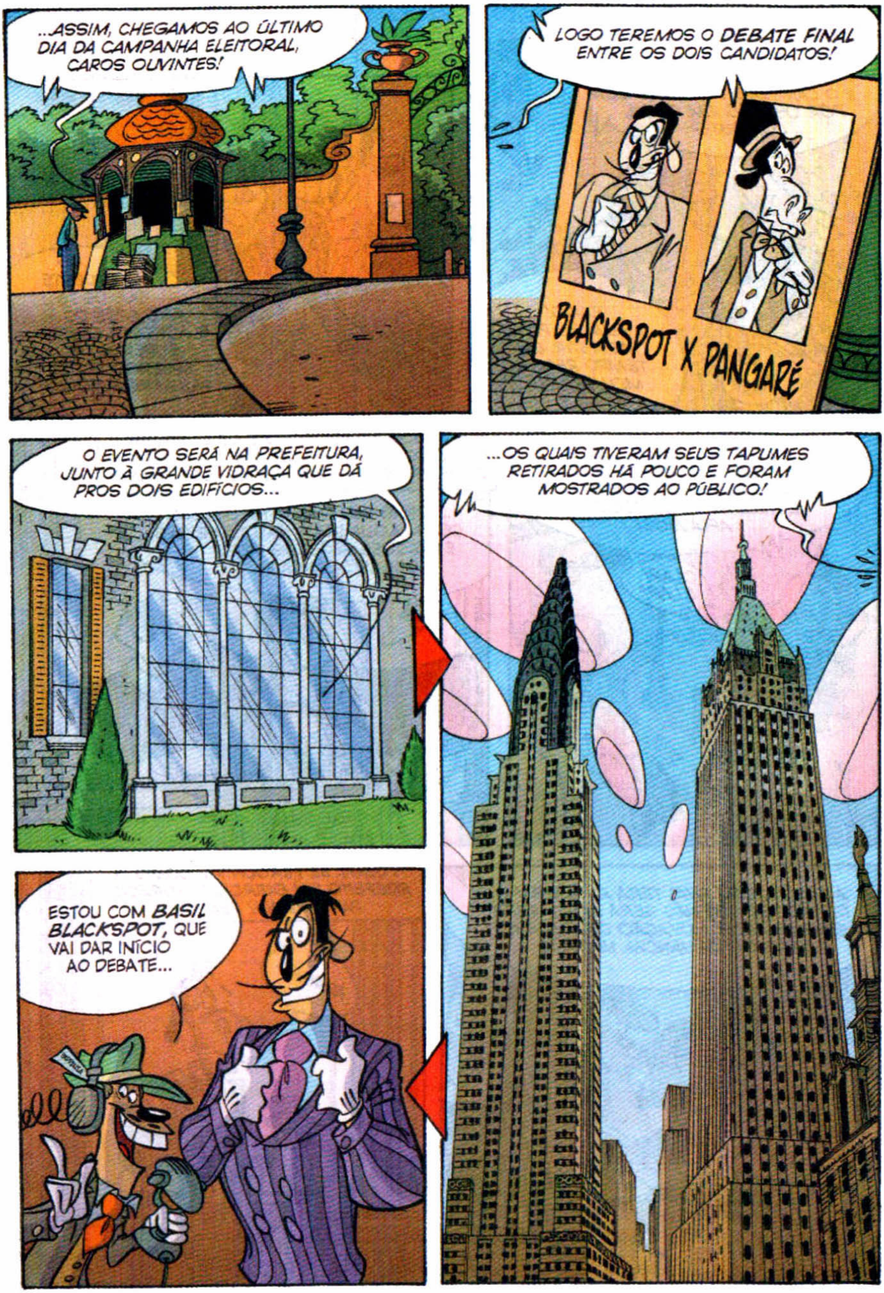
BLACKSPOT CENTER
PRONTINHO, PLUTO! AGORA VAMOS VISITAR O ARRANHA-CÉU DO HORÁCIO!
ARF! ARF!


PANGARÉ BUILDING
ÚLTIMO CLIQUE... E ÚLTIMO SANDUBA!
ARF!
EI, RAPAZES!

MINNIE!
EU TERIA VINDO ANTES, MAS O PROFESSOR NÃO ME LIBEROU! VEJO QUE JÁ CONCLUÍRAM O *TOUR* EXTERNO...
QUE TAL DAR UMA ESPIADA LÁ DENTRO?
¡AC! EU ACEITO! E VOCÊ, PLUTO, O QUE ME DIZ?
GRRRR! AAUUF!
PLUTO! ¡ARF! MAS... O QUE DEU EM VOCÊ? ¡PUF! ESPERE!
IH, IH! RELAXE, PATETA! ELE VAI PARAR...
"...QUANDO CHEGAR LÁ EM CIMA!"
74
¡PUF, PUF! ESTE É... O ÚLTIMO ANDAR... O 74º!
ALTO!
SNIF!
¡PUF! ACHO...
...QUE EU JÁ VI ISSO AQUI! HUM...
AU, AU! AU, AU, AU!
BRAVO! FOI NO ESCRITÓRIO DO SR. BLACKSPOT!
?


O PORTADOR FEZ CONFUSÃO! ESSE BOTIJÃO TEM QUE SER ENTREGUE NA CASA DO MEU DIRETOR! DO CONTRÁRIO, DAQUI A ALGUNS DIAS, ELE NÃO PODERÁ COZINHAR!
SEM PROBLEMA! VOU AVISAR A PORTARIA PRA LEVAR ISSO EMBORA O QUANTO ANTES!
TUDO GRAÇAS AO SEU *FARO* PRODIGIOSO, AMIGÃO!
TAP TAP
AU!
E AQUI, O QUE TEM?
AH... O *POÇO DOS ELEVADORES!* O ACESSO É VETADO A QUEM NÃO TRABALHA NA OBRA...
NÃO ENTRE
ENTRADA PROIBIDA
...INCLUSIVE EU, POR ENQUANTO! O PROFESSOR E UM GRUPO DE OPERÁRIOS ESTÃO FINALIZANDO A *PIÈCE DE RÉSISTANCE* DO ARRANHA-CÉU...
...MAS NINGUÉM MAIS SABE DO QUE SE TRATA! O SR. ANDARE DIZ QUE DESCOBRIREMOS TUDO NA *INAUGURAÇÃO!*

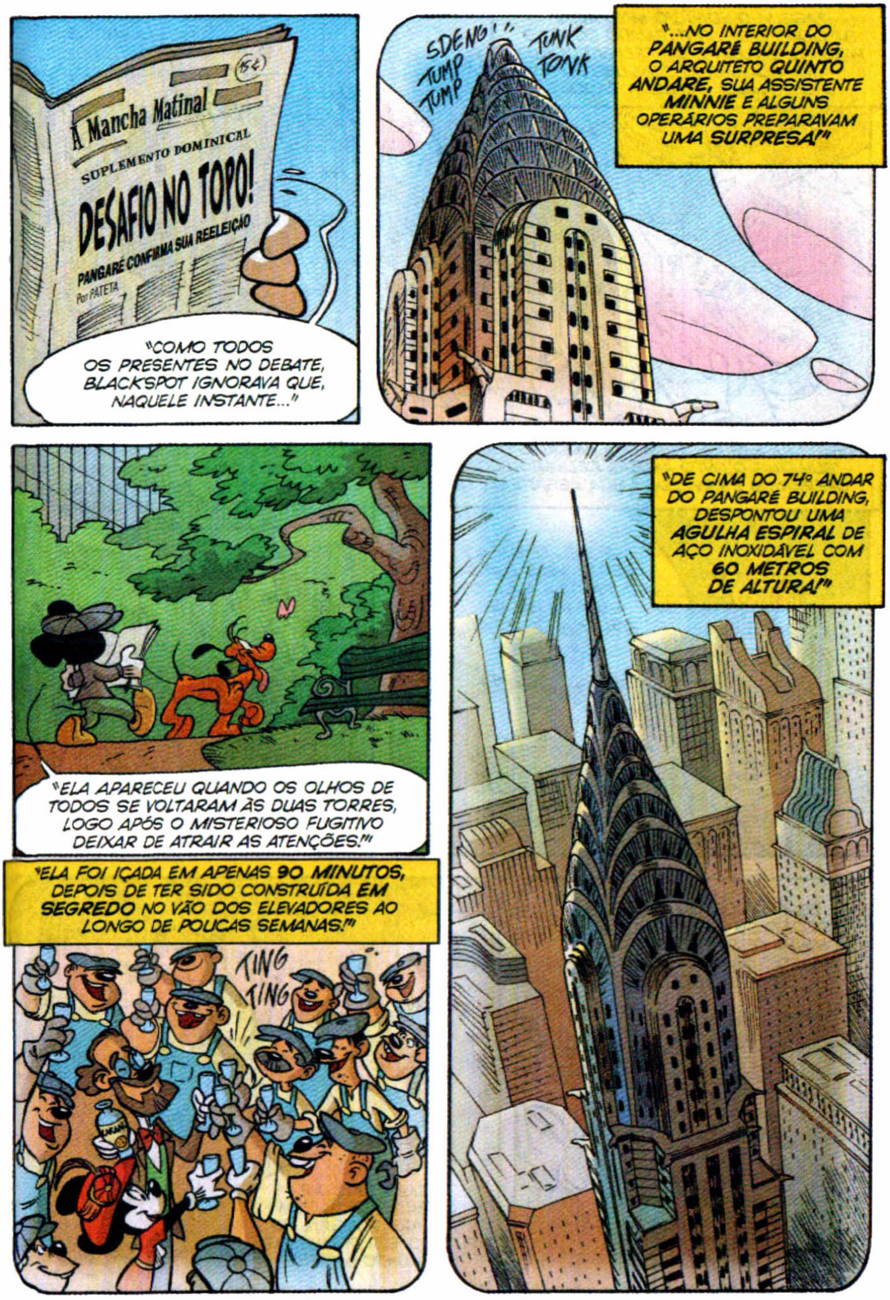

VRRRR
ENTREGAS RÁPIDAS

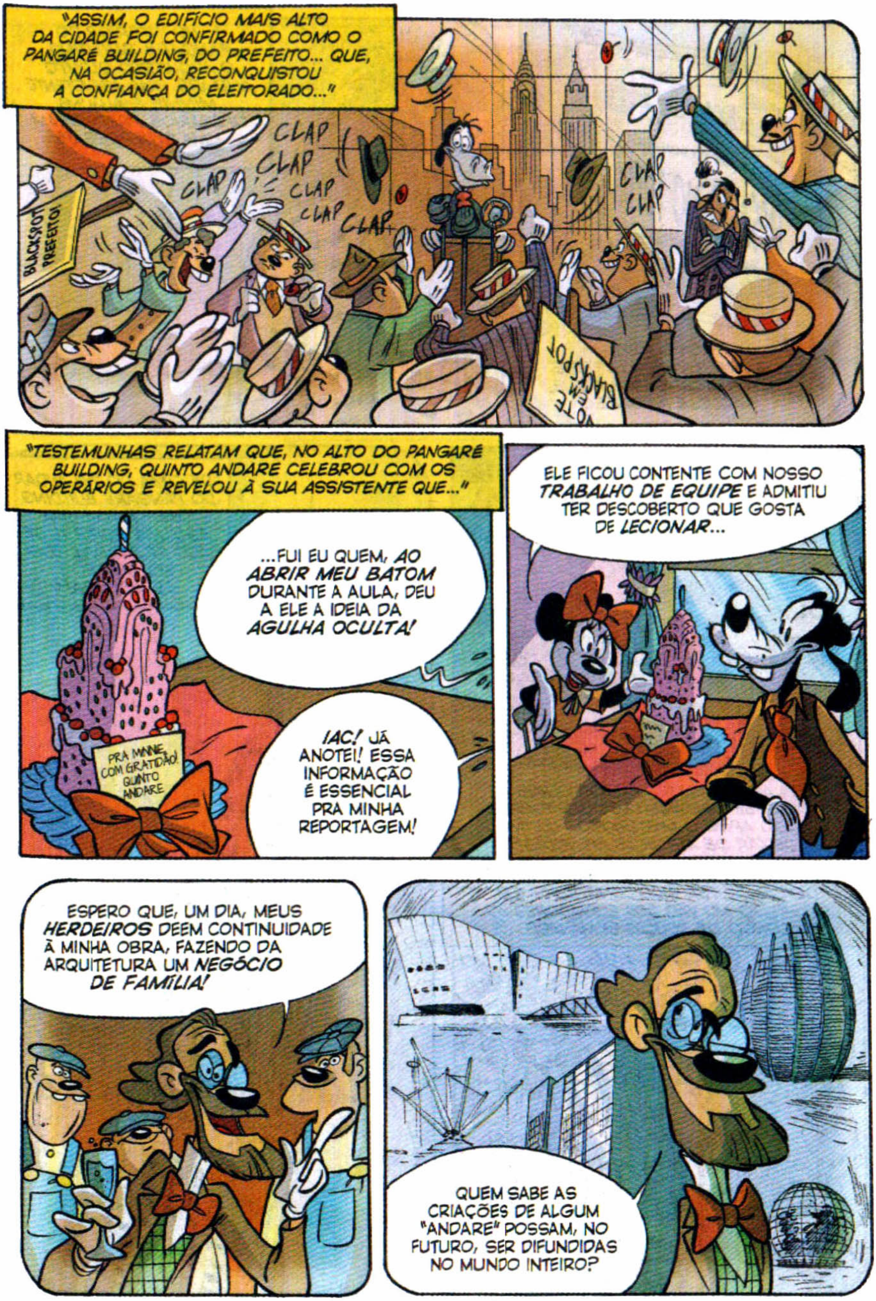

...ASSIM, CHEGAMOS AO ÚLTIMO DIA DA CAMPANHA ELEITORAL, CAROS OUVINTES!
LOGO TEREMOS O DEBATE FINAL ENTRE OS DOIS CANDIDATOS!
BLACKSPOT X PANGARÉ
O EVENTO SERÁ NA PREFEITURA, JUNTO À GRANDE VIDRAÇA QUE DÁ PROS DOIS EDIFÍCIOS...
...OS QUAIS TIVERAM SEUS TAPUMES RETIRADOS HÁ POUCO E FORAM MOSTRADOS AO PÚBLICO!
ESTOU COM BASIL BLACKSPOT, QUE VAI DAR INÍCIO AO DEBATE...

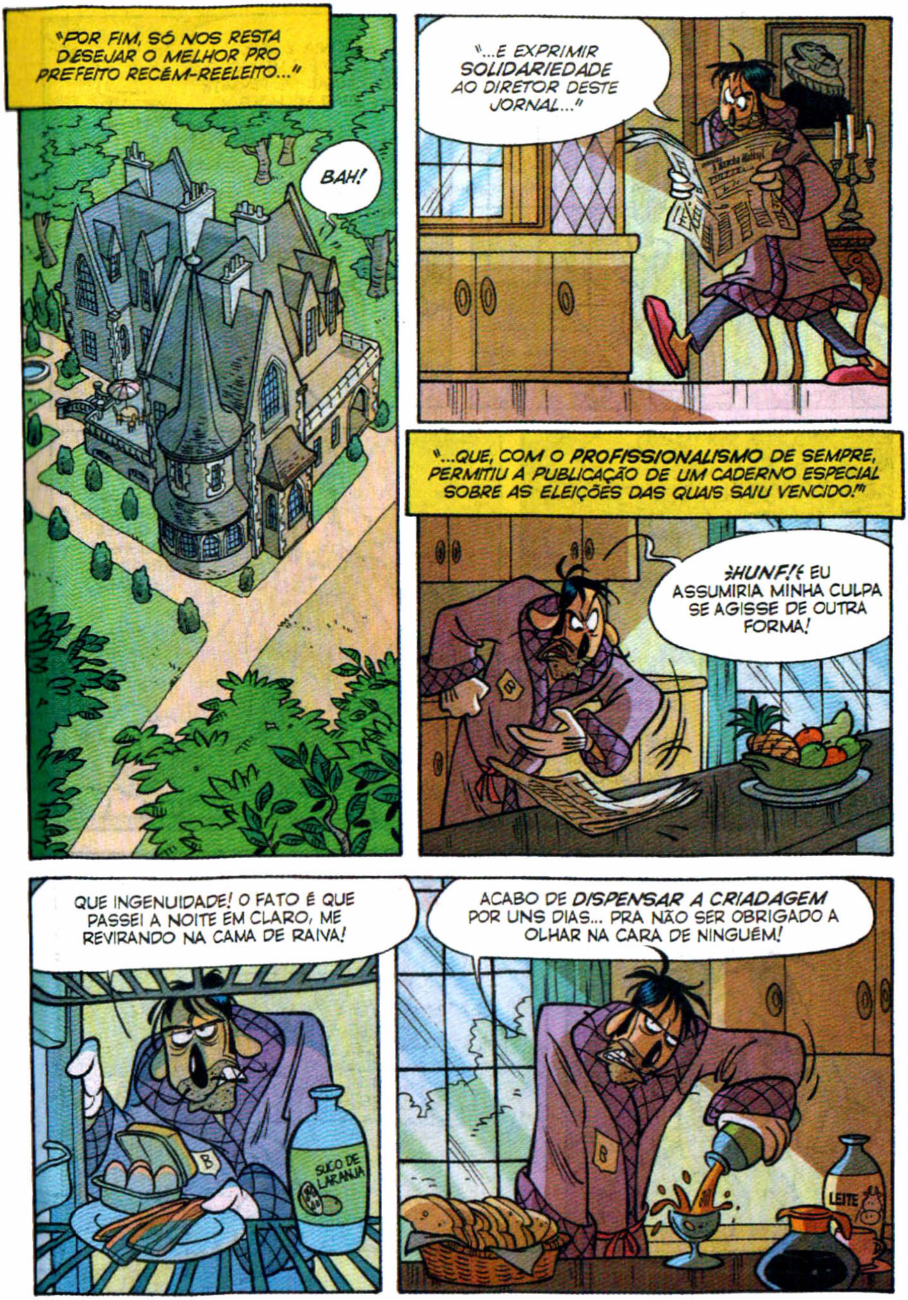
O DIRETOR DA MANCHA MATINAL PASSOU OS ÚLTIMOS DIAS REVEZANDO-SE FEBRILMENTE ENTRE SEU ESCRITÓRIO E O CANTEIRO DE OBRAS SEM PÔR OS PÉS EM CASA, CONFERE?
EXATO! ASSIM EU PUDE ASSISTIR, EM TEMPO REAL, AO MEU TRIUNFO!
É EVIDENTE QUE OS 75 ANDARES DO BLACKSPOT CENTER SUPERAM OS MÍSEROS 74 DO PANGARÉ BUILDING!
NÃO DÁ PRA NEGAR, CAROS OUVINTES! BLACKSPOT AGORA TOMA SEU LUGAR NA TRIBUNA E RECEBE OS MERECIDOS APLAUSOS!
CLAP! CLAP!
"OS VÁRIOS SIMPATIZANTES DE BLACKSPOT ESTÃO CONVENCIDOS DE QUE O CANDIDATO CUMPRIRÁ SUAS PROMESSAS ELEITORAIS."
...TRENS QUE ANDAM NA DIREÇÃO CERTA, ÁGUA LIMPA NAS TORNEIRAS E PARQUES SEGUROS PRAS NOSSAS CRIANÇAS...
A SEGUIR, SEU RIVAL TERÁ A PALAVRA! E DEVO DIZER QUE NÃO SERÁ UMA TAREFA SIMPLES APÓS A OVAÇÃO DEDICADA AO DIRETOR DA MANCHA MATINAL!
"TODOS SE PERGUNTAM COMO O PREFEITO EM EXERCÍCIO, HORÁCIO PANGARÉ, VAI REAGIR..."
¡GASP!¡

UM MOMENTO, PESSOAL! ISSO NÃO ESTAVA NO PROGRAMA! UM CÃO...
AU, AU, AU! GRRR!
?!
UM CÃO ESCAPOU DE SEU DONO E AVANÇOU SOBRE UM GRUPO SENTADO NA FILEIRA DE TRÁS!
AAAAH!
GRRR! GRRR!
PLUTO! O QUE...?
VOTE EM BLACKSPOT!
BLACKSPOT PREFEITO!
VOTE EM BLACKSPOT!
INCRÍVEL! O CAOS TOMOU CONTA DO LUGAR! ALGUÉM SE LEVANTOU E... DEU O FORA! MAS, AO PASSAR PELA PORTA...
...DERRUBOU UMA COISA!
SNIFF SNIFF
KETCHUP?
O QUE VOCÊ ENCONTROU, CEL. CINTRA?
TEM ALGO ESCRITO?
HUM... PARECEM...
FRUSH FRUSH

...PLANOS DE *SABOTAGEM* DE OBRAS PÚBLICAS: BRINQUEDOS DO PARQUE, AQUEDUTO, TRENS METROPOLITANOS...
M-MAS ENTÃO...
...O QUE SUPÚNHAMOS SER ERROS DO PREFEITO...
VOTE EM BLACKS
...ERAM AÇÕES DE BOICOTE PRA DENEGRIR A IMAGEM DE SUA ADMINISTRAÇÃO!
EI, ESPEREM! NÃO ESTÃO INSINUANDO QUE...
NÃO TIREM CONCLUSÕES APRESSADAS!
ESTE CADERNO NÃO TRAZ NENHUM NOME QUE LEVE AO FUGITIVO! PORTANTO, ANTES DE CULPAR ALGUÉM...
"...É PRECISO CONDUZIR A DEVIDA INVESTIGAÇÃO!"
ALTO E MAGRO!
BAIXO E GORDO!
CABELUDO!
CARE-QUINHA!
E COM UMA GRAVATA MEDONHA!
!
VENHA, CORONEL! SE A IDENTIDADE DO FUGITIVO É INCERTA, MINHA VITÓRIA SALTA AOS OLHOS DE TODOS!
O ARRANHA-CÉU MAIS ALTO É O *BLACKSPOT CENT*...
...HEEEIN?


15¢
A Mancha Matinal
SUPLEMENTO DOMINICAL
DESAFIO NO TOPO!
PANGARÉ CONFIRMA SUA REELEIÇÃO
Por PATETA
"COMO TODOS OS PRESENTES NO DEBATE, BLACKSPOT IGNORAVA QUE, NAQUELE INSTANTE..."
"...NO INTERIOR DO PANGARÉ BUILDING, O ARQUITETO QUINTO ANDARE, SUA ASSISTENTE MINNIE E ALGUNS OPERÁRIOS PREPARAVAM UMA SURPRESA!"
SDENG!!
TUMP TUMP
TUMP
TUNK TONK
"ELA APARECEU QUANDO OS OLHOS DE TODOS SE VOLTARAM ÀS DUAS TORRES, LOGO APÓS O MISTERIOSO FUGITIVO DEIXAR DE ATRAIR AS ATENÇÕES!"
"ELA FOI IÇADA EM APENAS 90 MINUTOS, DEPOIS DE TER SIDO CONSTRUÍDA EM SEGREDO NO VÃO DOS ELEVADORES AO LONGO DE POUCAS SEMANAS!"
TING TING
"DE CIMA DO 74º ANDAR DO PANGARÉ BUILDING, DESPONTOU UMA AGULHA ESPIRAL DE AÇO INOXIDÁVEL COM 60 METROS DE ALTURA!"

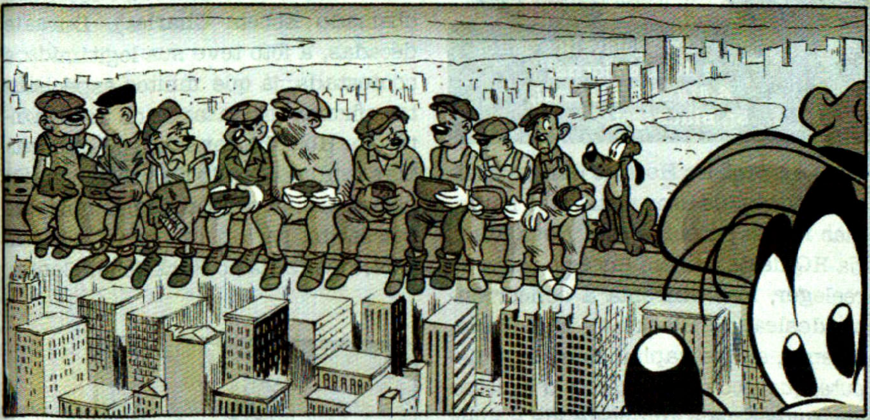

"ASSIM, O EDIFÍCIO MAIS ALTO DA CIDADE FOI CONFIRMADO COMO O PANGARÉ BUILDING, DO PREFEITO... QUE, NA OCASIÃO, RECONQUISTOU A CONFIANÇA DO ELEITORADO..."
CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP
CLAP CLAP
BLACKSPOT PREFEITO!
VOTE EM BLACKSPOT
"TESTEMUNHAS RELATAM QUE, NO ALTO DO PANGARÉ BUILDING, QUINTO ANDARE CELEBROU COM OS OPERÁRIOS E REVELOU À SUA ASSISTENTE QUE..."
...FUI EU QUEM, AO ABRIR MEU BATOM DURANTE A AULA, DEU A ELE A IDEIA DA AGULHA OCULTA!
PRA MINNIE, COM GRATIDÃO! QUINTO ANDARE
¡AC! JÁ ANOTEI! ESSA INFORMAÇÃO É ESSENCIAL PRA MINHA REPORTAGEM!
ELE FICOU CONTENTE COM NOSSO TRABALHO DE EQUIPE E ADMITIU TER DESCOBERTO QUE GOSTA DE LECIONAR...
ESPERO QUE, UM DIA, MEUS HERDEIROS DEEM CONTINUIDADE À MINHA OBRA, FAZENDO DA ARQUITETURA UM NEGÓCIO DE FAMÍLIA!
QUEM SABE AS CRIAÇÕES DE ALGUM "ANDARE" POSSAM, NO FUTURO, SER DIFUNDIDAS NO MUNDO INTEIRO?


"POR FIM, SÓ NOS RESTA DESEJAR O MELHOR PRO PREFEITO RECÉM-REELEITO..."
BAH!
"...E EXPRIMIR SOLIDARIEDADE AO DIRETOR DESTE JORNAL..."
"...QUE, COM O PROFISSIONALISMO DE SEMPRE, PERMITIU A PUBLICAÇÃO DE UM CADERNO ESPECIAL SOBRE AS ELEIÇÕES DAS QUAIS SAIU VENCIDO!"
HUNF! EU ASSUMIRIA MINHA CULPA SE AGISSE DE OUTRA FORMA!
QUE INGENUIDADE! O FATO É QUE PASSEI A NOITE EM CLARO, ME REVIRANDO NA CAMA DE RAIVA!
SUCO DE LARANJA
ACABO DE DISPENSAR A CRIADAGEM POR UNS DIAS... PRA NÃO SER OBRIGADO A OLHAR NA CARA DE NINGUÉM!
LEITE

ISSO IMPLICA PREPARAR SOZINHO MEU CAFÉ DA MANHÃ! QUE AMOLAÇÃO!
A IRONIA É QUE, ENQUANTO EU ME ISOLO, MEU JORNAL ME PERMITE FATURAR MILHÕES...
FSSSS
...VENDENDO UM NÚMERO EXORBITANTE DE EXEMPLARES SOBRE O MEU FIASCO! QUE ENORME *PARADOXO!*
SERIA CÔMICO SE NÃO FOSSE UMA TRAGÉDIA! EU QUASE ACHARIA GRAÇA SE... *FUNC!*
IH, IH! O QUE ESTÁ HAVENDO? AH, AH! NÃO POSSO PARAR DE RIR...
UAH, AAH, AAH!
FIM

UM LANCHINHO NAS ALTURAS

Por Marcelo Alencar



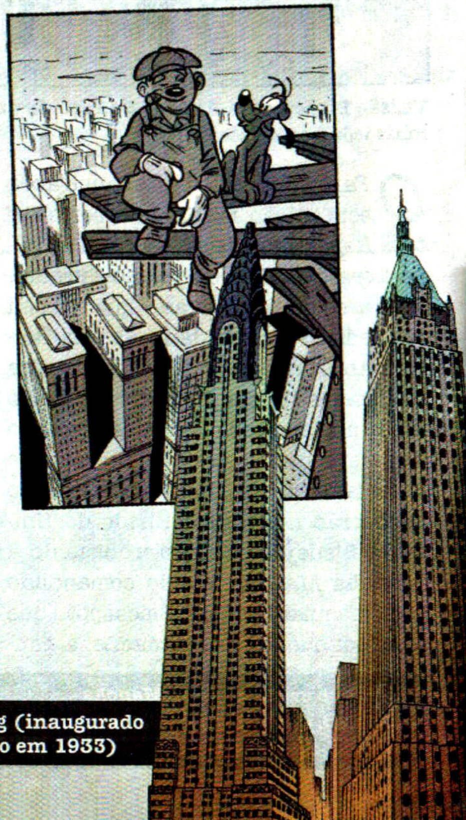
Versão Disney para *Almoço no Topo de um Arranha-Céu*, considerada uma das fotos mais icônicas do século 20

O *Faro do Pluto*, aventura que abre esta edição, faz parte da série *Pateta Repórter*. Criação do casal italiano Teresa Radice e Stefano Turconi, esse arco de narrativas – que rendeu uma edição especial lançada pela Editora Abril em agosto de 2013 – retrata os Estados Unidos do início do século 20 de um jeito todo particular, repleto de referências históricas, literárias e cinematográficas. Nesse contexto, o cachorrão mais atrapalhado do Universo Disney atua como cronista de *A Mancha Matinal*, diário comandado pelo maquiavélico Sr. Blackspot (que também chefia, secretamente, a gangue de João Bafo-de-Onça). Em sua busca por notícias relevantes e curiosas, Pateta conta com a companhia de Minnie, uma garota de múltiplos talentos que vive procurando o emprego ideal. Outra figura de destaque da

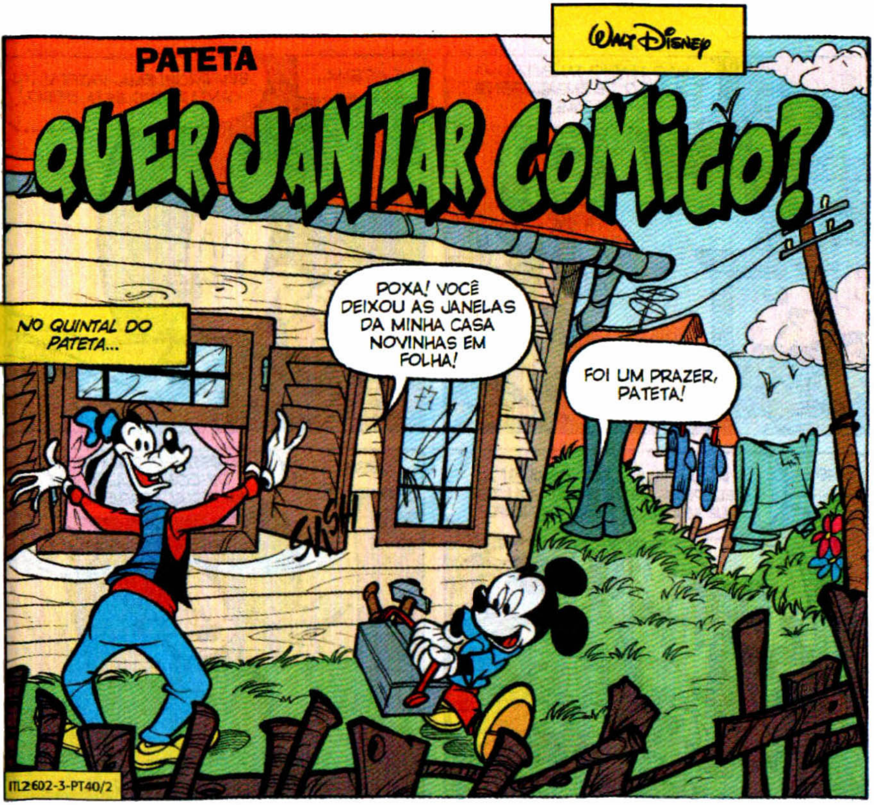
Pateta, o cronista de *A Mancha Matinal*, e sua inseparável amiga Minnie, a garota de múltiplos talentos

O maquiavélico editor
e dono do jornal
A Mancha Matinal,
Sr. Blackspot!

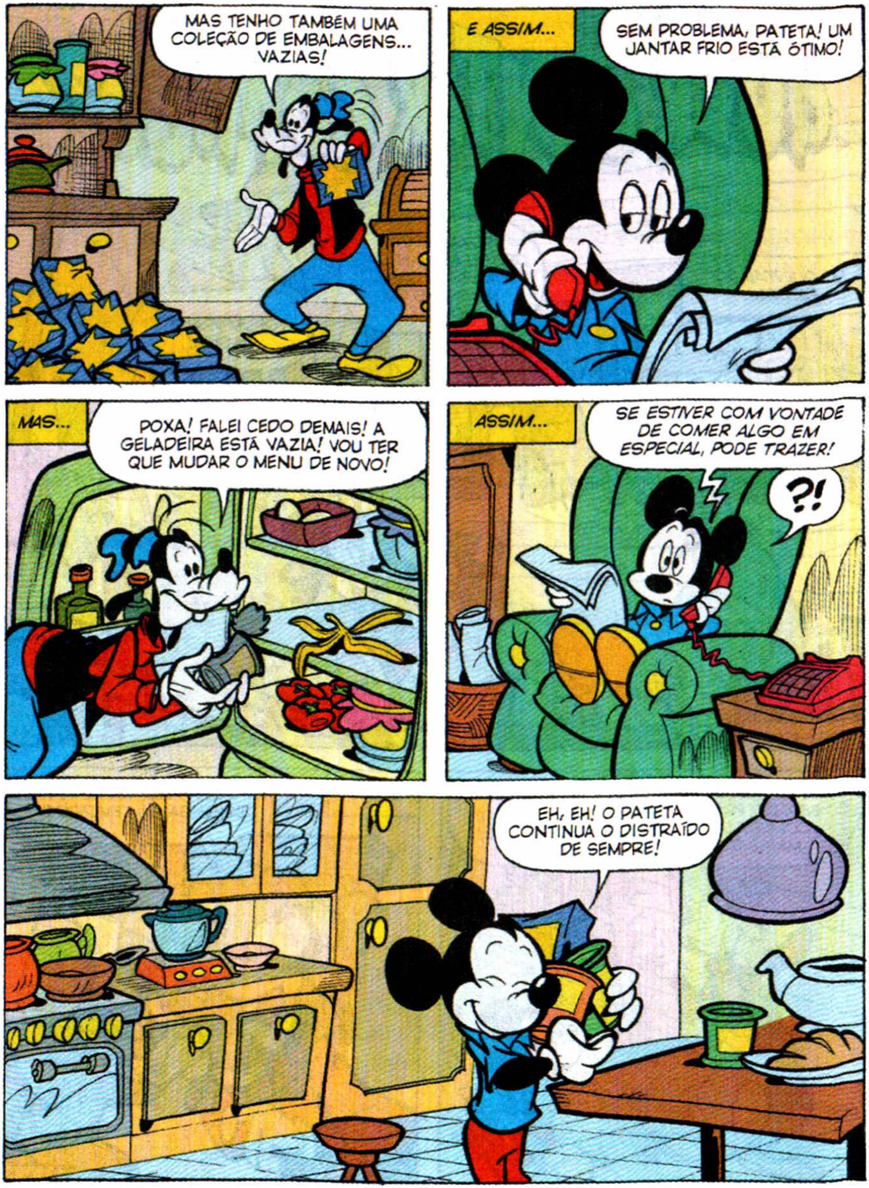
série é o prefeito Horácio Pangaré, administrador de uma metrópole muito, mas muito parecida com Nova York. Na HQ desta edição, Horácio tenta se reeleger, mas enfrenta a concorrência desleal de Blackspot. Simultaneamente, ambos capitaneiam uma disputa que pode determinar o sucesso nas urnas: cada um pretende erguer o arranha-céu mais alto da cidade. A construção das torres, cópias fiéis do Chrysler Building e do RCA Building, célebres cartões-postais de Manhattan, é objeto de um ensaio fotográfico realizado pelo Pateta. Os cliques em preto e branco, inspirados em registros reais, retratam operários despreocupados equilibrando-se nas alturas, sem nenhuma proteção, sobre estruturas metálicas. No mais famoso desses supostos flagrantes, alguns trabalhadores perfilam-se numa viga de aço a 256 metros do solo enquanto se preparam para saborear o almoço acondicionado em marmitas. O pretenso instantâneo, feito em 30 de setembro de 1932 e publicado originalmente em 2 de outubro do mesmo ano pelo *New York Herald Tribune*, tem autoria desconhecida (muitos atribuíam a imagem ao fotógrafo Lewis Hine, que ficou conhecido por documentar, em 1931, a construção do Empire State Building. No entanto, alguns historiadores dão autoria a outro fotógrafo chamado Ebbets Charles). Durante décadas, a foto teve sua legitimidade contestada, já que muitos especialistas afirmavam tratar-se de uma montagem. Hoje, há consenso de que, embora tenha ocorrido de fato, a cena foi posada e não passou de um golpe de marketing para promover a obra da RCA, localizada no Rockefeller Center.



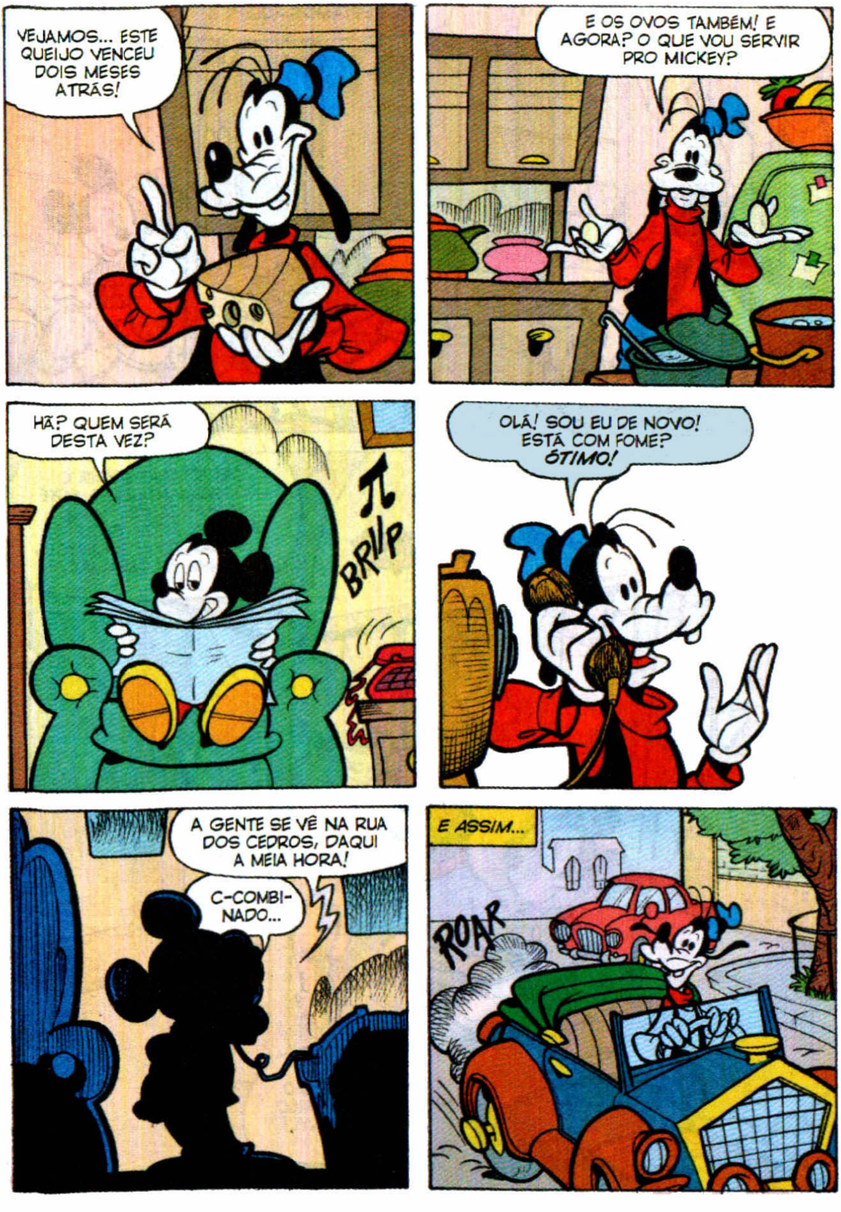
Edifícios inspirados no Chrysler Building (inaugurado em 1930) e no RCA Building (inaugurado em 1933)

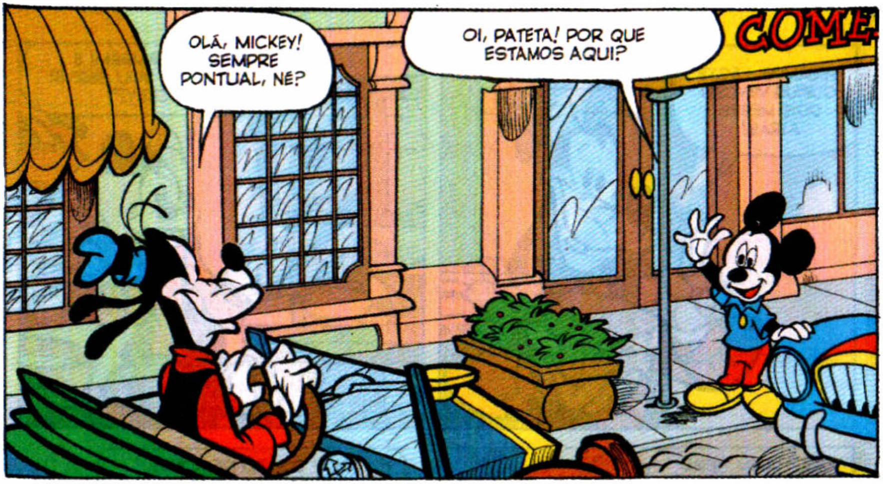


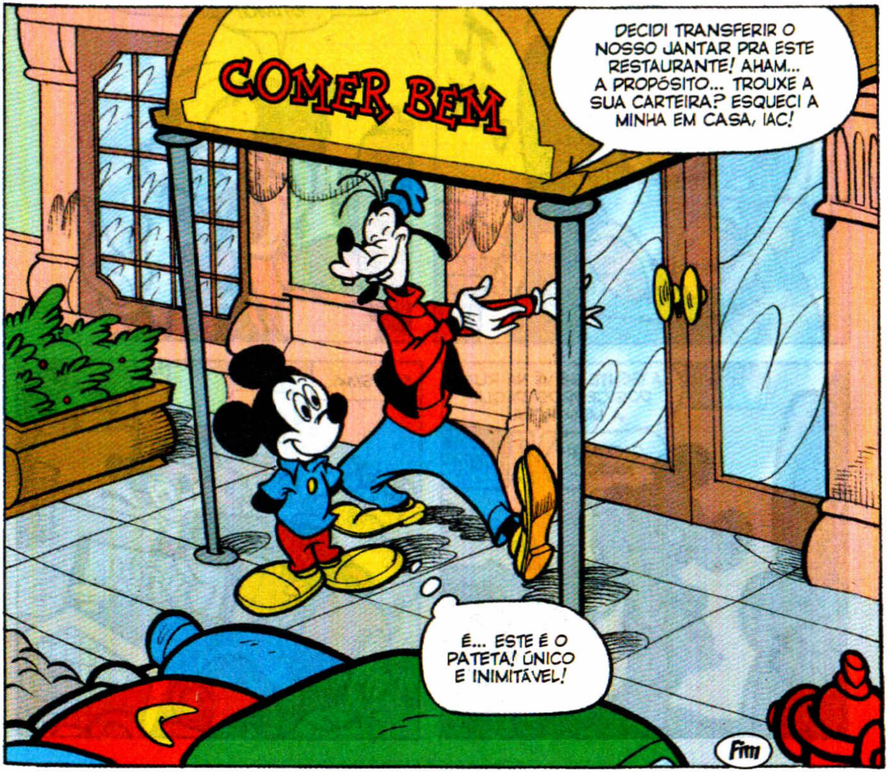
Roteiro: NINO RUSSO • Desenhos: MASSIMO ASARO • Design Gráfico: LUA AZUL

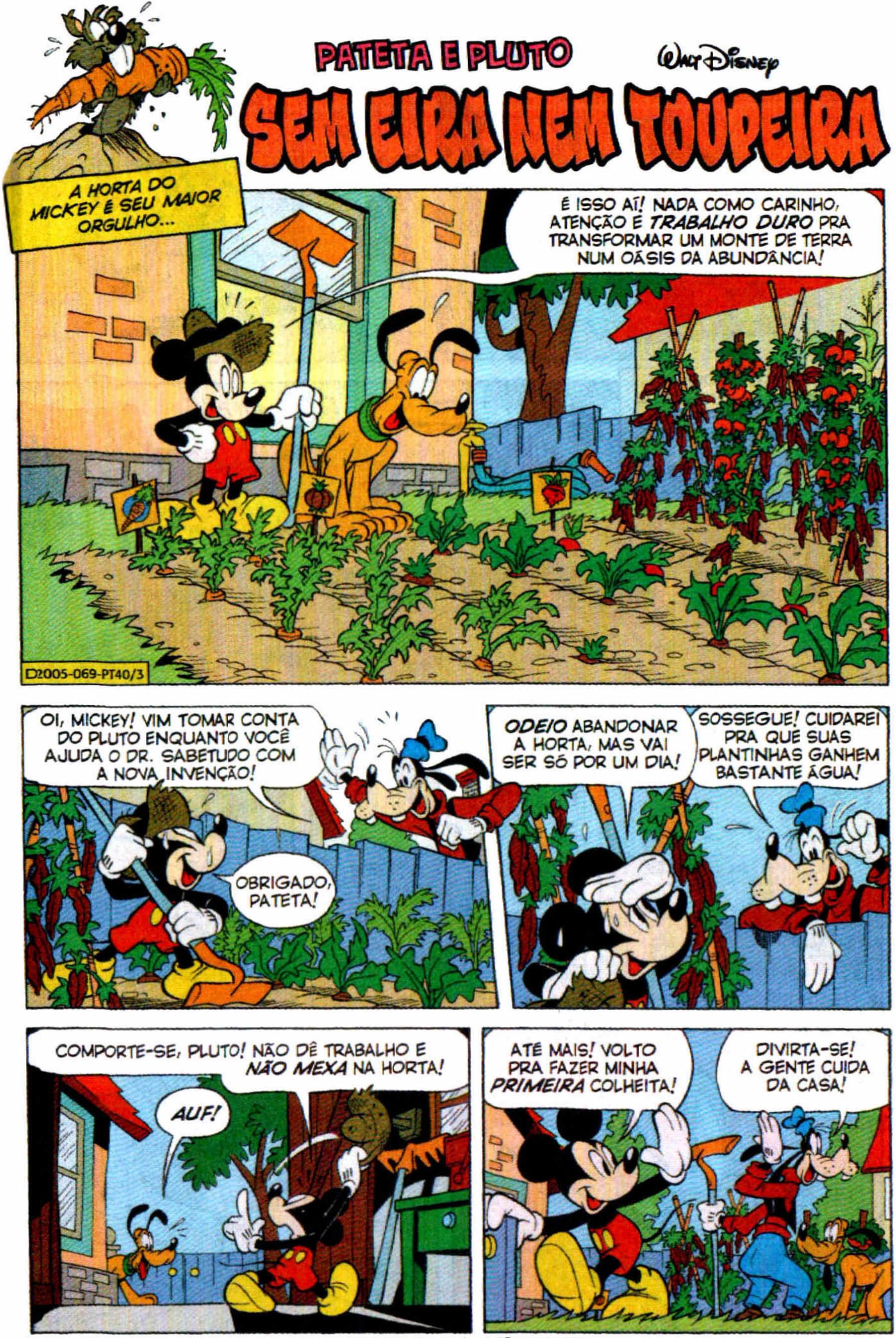


MAS TENHO TAMBÉM UMA COLEÇÃO DE EMBALAGENS... VAZIAS!
E ASSIM...
SEM PROBLEMA, PATETA! UM JANTAR FRIO ESTÁ ÓTIMO!
MAS...
POXA! FALEI CEDO DEMAIS! A GELADEIRA ESTÁ VAZIA! VOU TER QUE MUDAR O MENU DE NOVO!
ASSIM...
SE ESTIVER COM VONTADE DE COMER ALGO EM ESPECIAL, PODE TRAZER!
?!
EH, EH! O PATETA CONTINUA O DISTRAÍDO DE SEMPRE!

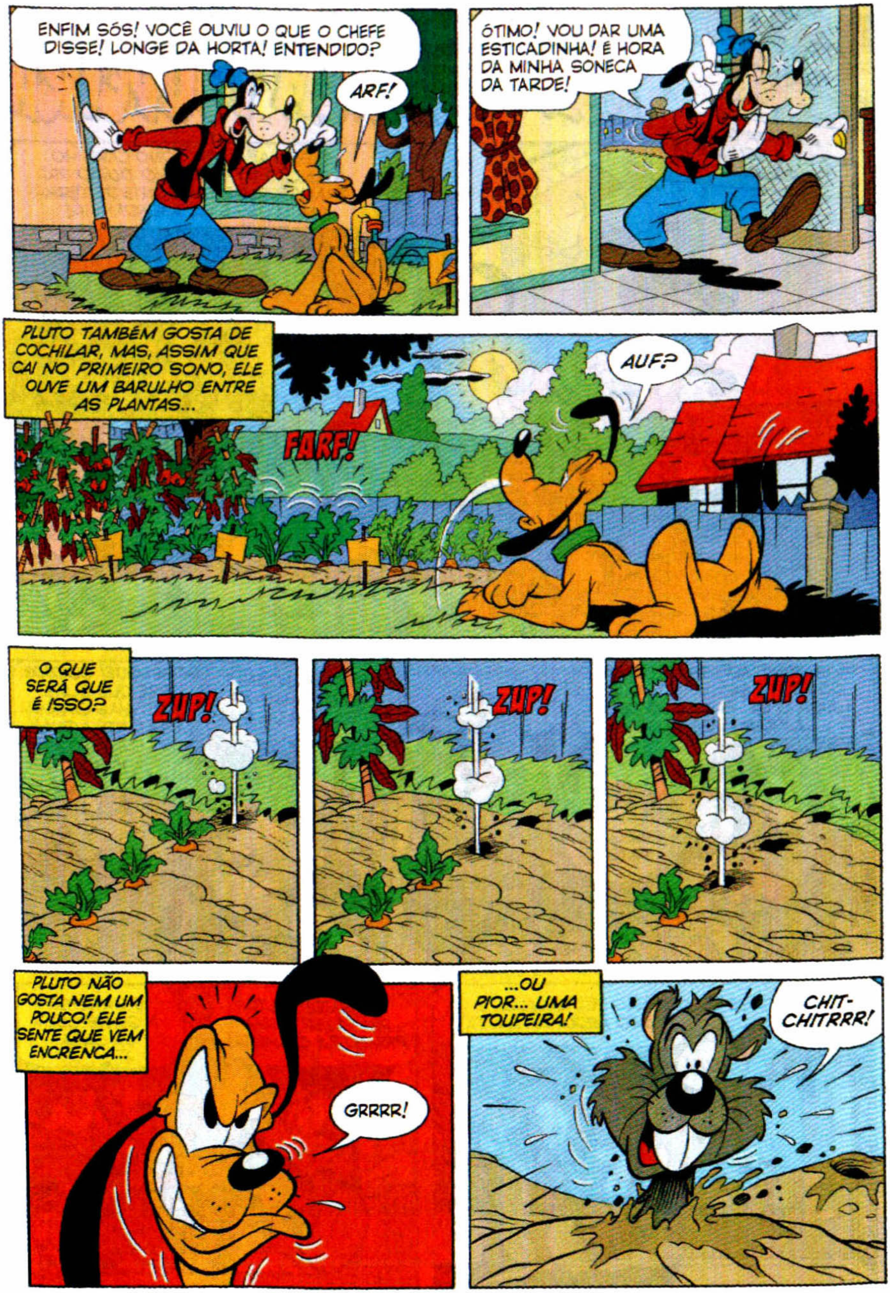

VEJAMOS... ESTE QUEIJO VENCEU DOIS MESES ATRÁS!
E OS OVOS TAMBÉM! E AGORA? O QUE VOU SERVIR PRO MICKEY?
HÃ? QUEM SERÁ DESTA VEZ?
BRIIP
OLÁ! SOU EU DE NOVO! ESTÁ COM FOME? *ÓTIMO!*
A GENTE SE VÊ NA RUA DOS CEDROS, DAQUI A MEIA HORA!
C-COMBI-NADO...
E ASSIM...
ROAR

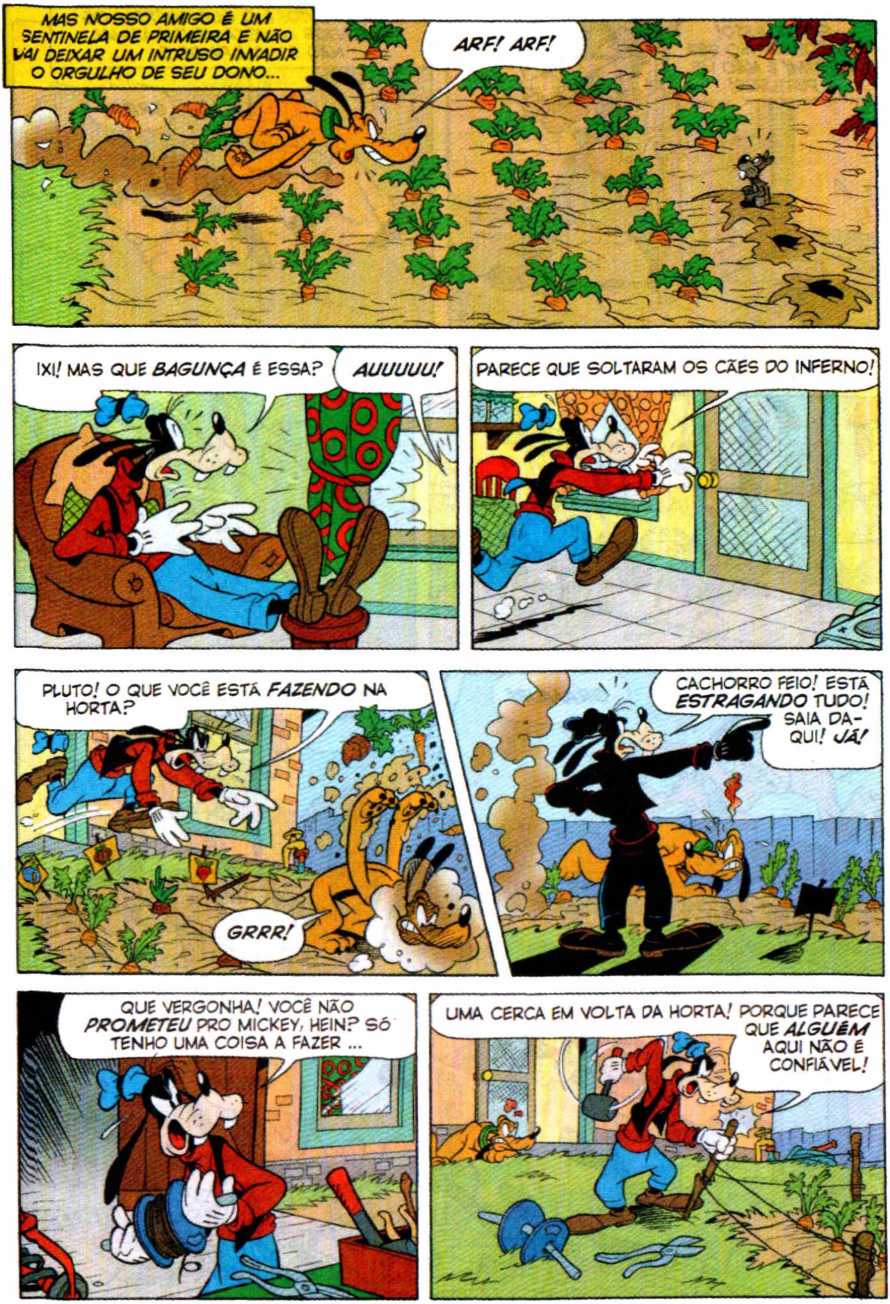

OLÁ, MICKEY! SEMPRE PONTUAL, NÉ?
OI, PATETA! POR QUE ESTAMOS AQUI?
COME


COMER BEM
DECIDI TRANSFERIR O NOSSO JANTAR PRA ESTE RESTAURANTE! AHAM... A PROPÓSITO... TROUXE A SUA CARTEIRA? ESQUECI A MINHA EM CASA, IAC!
É... ESTE É O PATETA! ÚNICO E INIMITÁVEL!
Fim



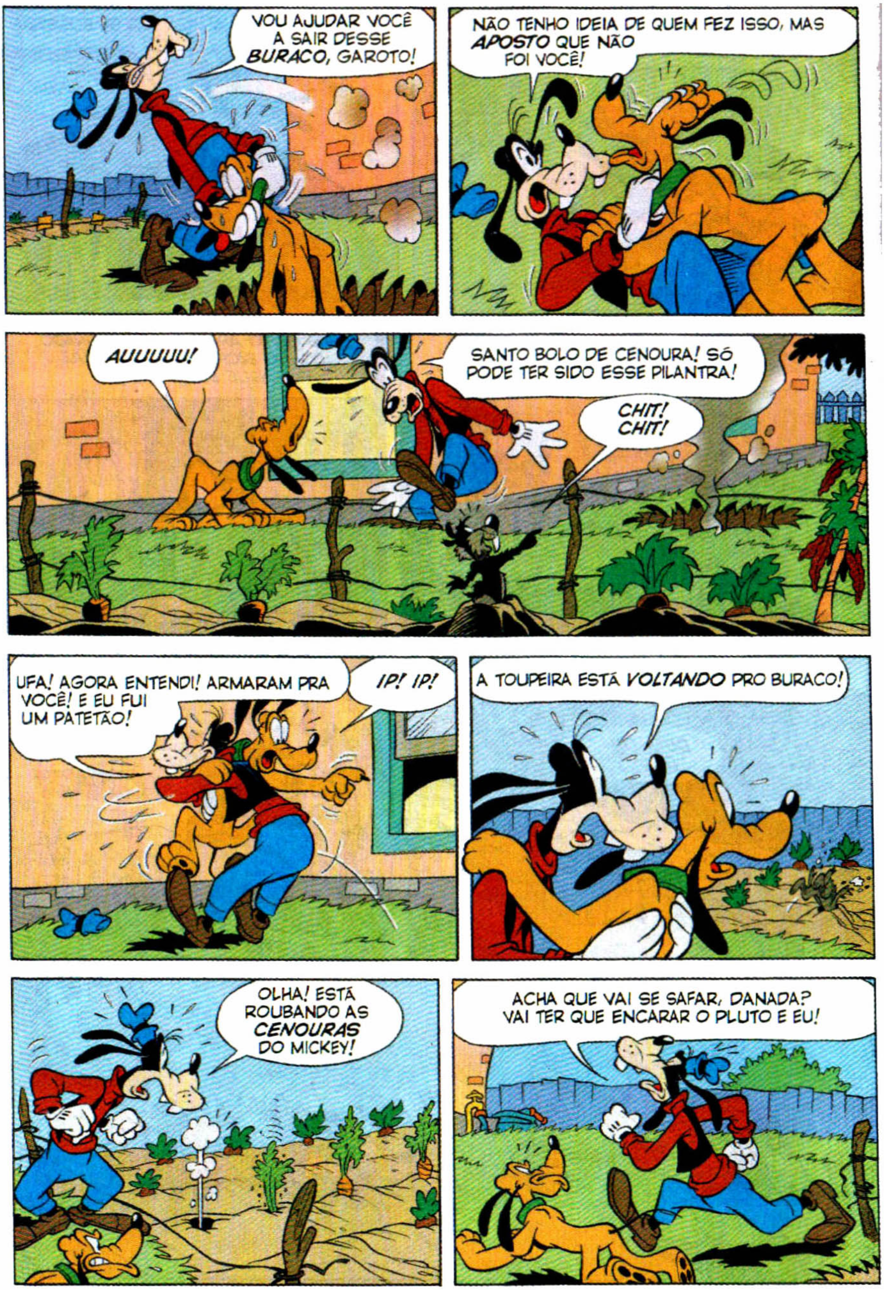
Roteiro: CAROL & PAT McGREAL • Desenhos: XAVIER VIVES MATEU • Design Gráfico: LUA AZUL

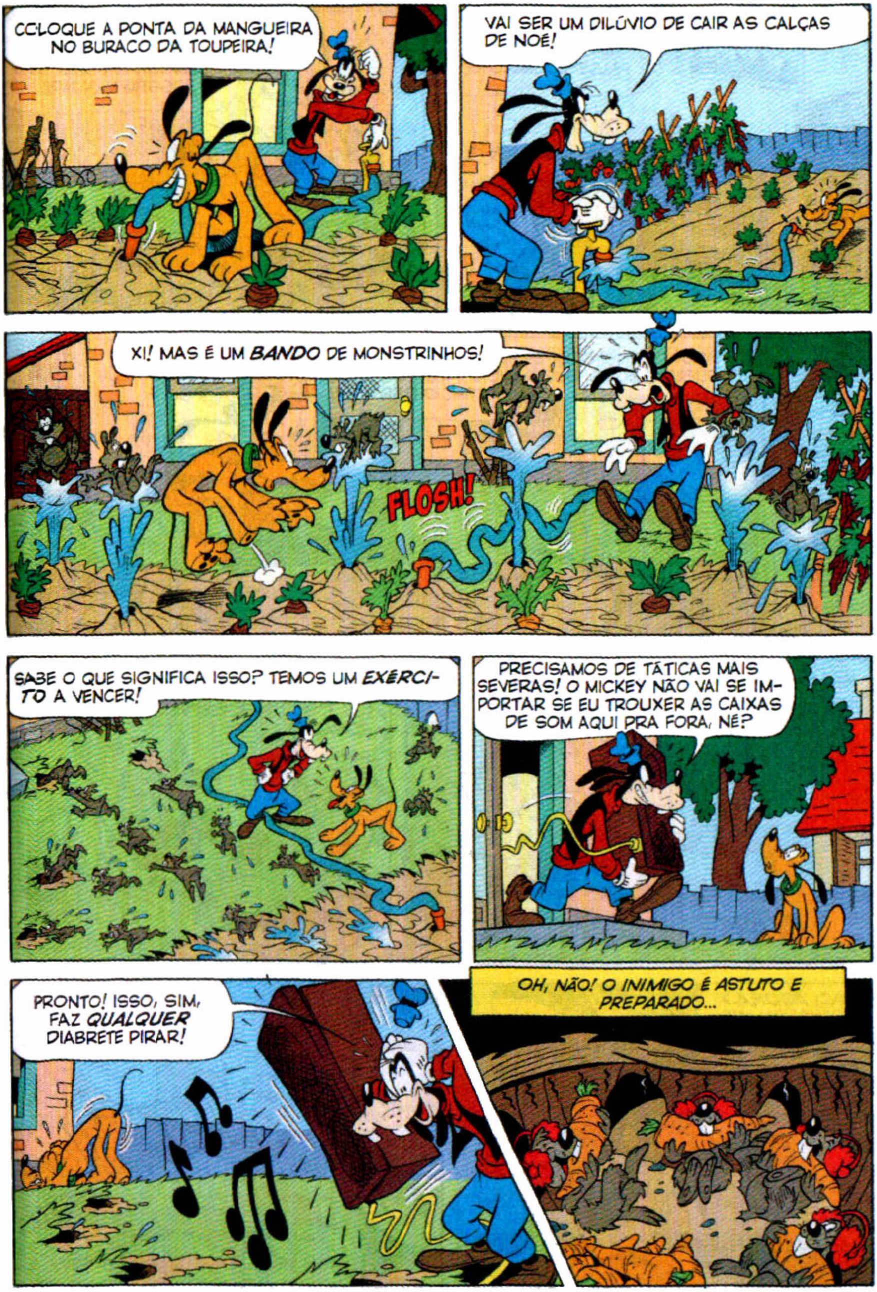

ENFIM SÓS! VOCÊ OUVIU O QUE O CHEFE DISSE! LONGE DA HORTA! ENTENDIDO?
ARF!
ÓTIMO! VOU DAR UMA ESTICADINHA! É HORA DA MINHA SONECA DA TARDE!
PLUTO TAMBÉM GOSTA DE COCHILAR, MAS, ASSIM QUE CAI NO PRIMEIRO SONO, ELE OUVE UM BARULHO ENTRE AS PLANTAS...
FARF!
AUF?
O QUE SERÁ QUE É ISSO?
ZUP!
ZUP!
ZUP!
PLUTO NÃO GOSTA NEM UM POUCO! ELE SENTE QUE VEM ENCRENCA...
GRRRR!
...OU PIOR... UMA TOUPEIRA!
CHIT-CHITRRR!

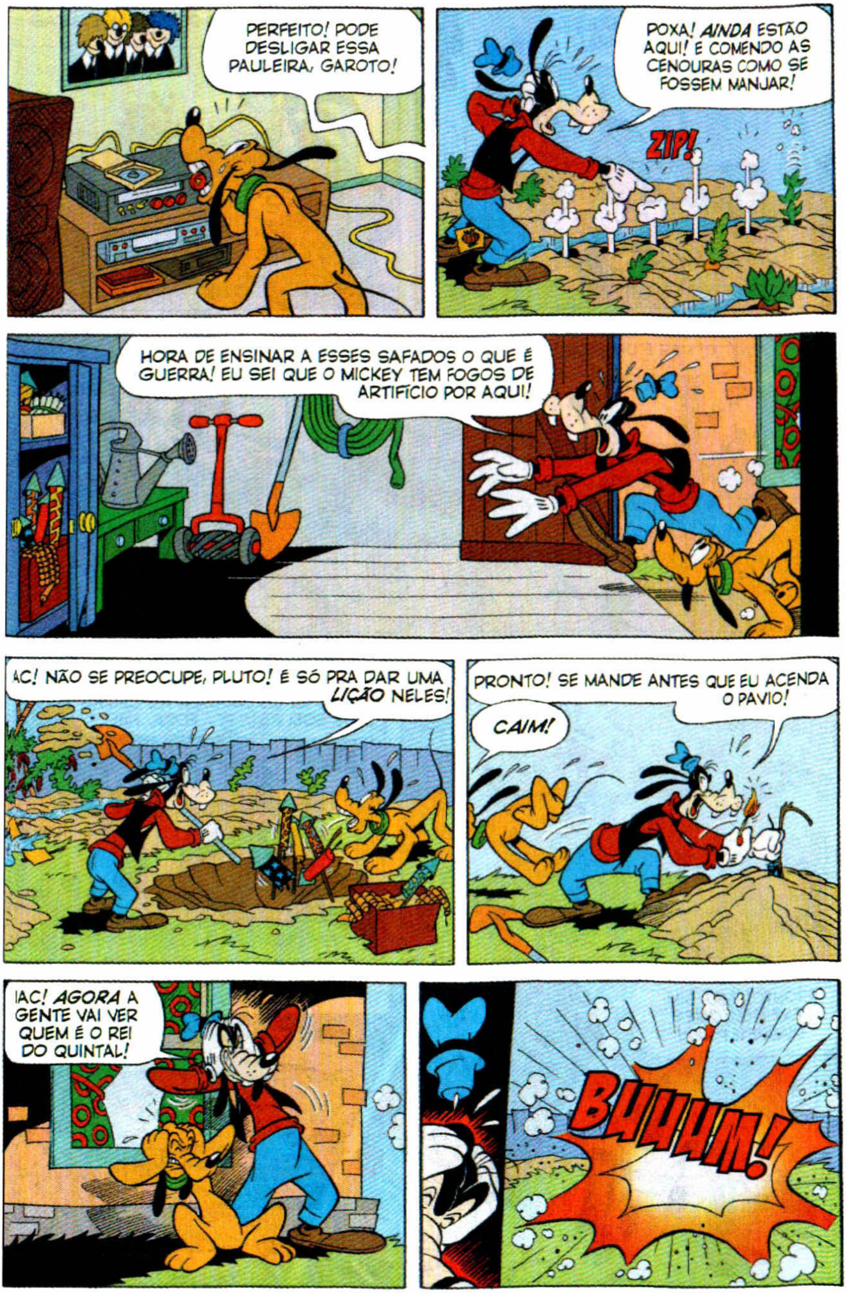

MAS NOSSO AMIGO É UM SENTINELA DE PRIMEIRA E NÃO VAI DEIXAR UM INTRUSO INVADIR O ORGULHO DE SEU DONO...
ARF! ARF!
IXI! MAS QUE BAGUNÇA É ESSA?
AUUUUU!
PARECE QUE SOLTARAM OS CÃES DO INFERNO!
PLUTO! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO NA HORTA?
GRRR!
CACHORRO FEIO! ESTÁ ESTRAGANDO TUDO! SAIA DAQUI! JÁ!
QUE VERGONHA! VOCÊ NÃO PROMETEU PRO MICKEY, HEIN? SÓ TENHO UMA COISA A FAZER ...
UMA CERCA EM VOLTA DA HORTA! PORQUE PARECE QUE ALGUÉM AQUI NÃO É CONFIÁVEL!

SINTO MUITO! AS COISAS VÃO SER ASSIM! E NÃO ME PERTURBE!
POBRE PLUTO! É O QUE SOFREM OS ACUSADOS INJUSTAMENTE! AFINAL, NÃO FOI CULPA DELE...
GRRR!
O CULPADO É OUTRO!
?!!
CHITTRR!
BLEEERGH!
GRAAAUR!
PELA PAPA DO BICHO-PAPÃO! DE NOVO?
AUUUU!
PLUTO, SEU CACHORRO DESNATURADO! NÃO TENHO MAIS O QUE DIZER!
CHUIF!

VENHA, SEU MALANDRO! VOU DAR UM JEITO EM VOCÊ!
VAI FICAR PRESO AÍ, PRA VER SE SOSSEGA O FACHO!
SNIF!
É O ÚNICO JEITO DE VOCÊ NÃO SE METER EM ENCRENCA! É MELHOR EU CONSERTAR A CERCA!
MAS PLUTO AINDA ESTÁ INDIGNADO COM O BICHINHO! ONDE SERÁ QUE ELE ANDA?
DUM-DII-DUM...
PRONTO! AGORA VAI...
MAS O QUE FOI...
CRUNCH!
PELOS BIGODES DO BAGRE!
IAP!

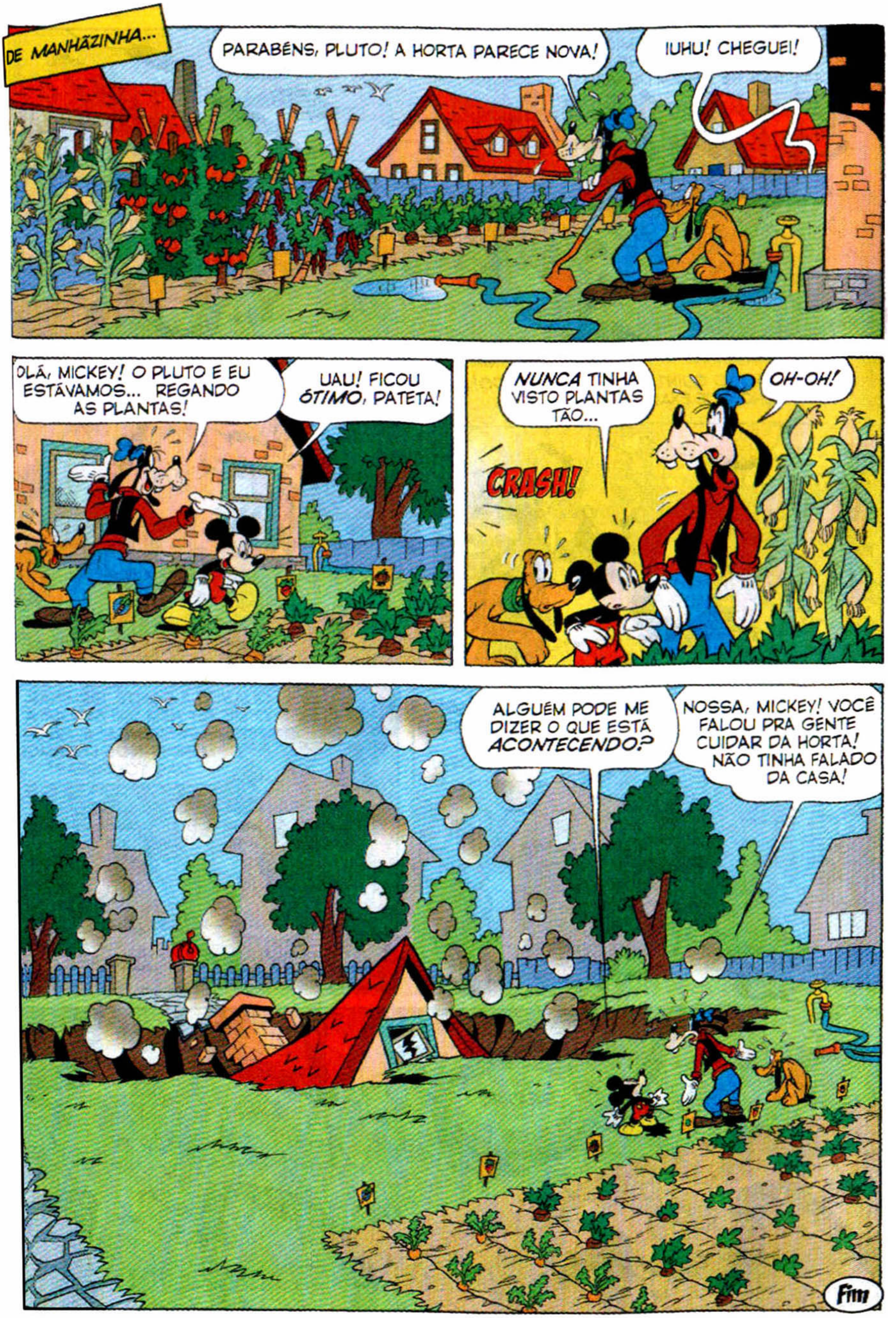

VOU AJUDAR VOCÊ A SAIR DESSE BURACO, GAROTO!
NÃO TENHO IDEIA DE QUEM FEZ ISSO, MAS APOSTO QUE NÃO FOI VOCÊ!
AUUUUU!
SANTO BOLO DE CENOURA! SÓ PODE TER SIDO ESSE PILANTRA!
CHIT! CHIT!
UFA! AGORA ENTENDI! ARMARAM PRA VOCÊ! E EU FUI UM PATETÃO!
IP! IP!
A TOUPEIRA ESTÁ VOLTANDO PRO BURACO!
OLHA! ESTÁ ROUBANDO AS CENOURAS DO MICKEY!
ACHA QUE VAI SE SAFAR, DANADA? VAI TER QUE ENCARAR O PLUTO E EU!


CCLOQUE A PONTA DA MANGUEIRA NO BURACO DA TOUPEIRA!
VAI SER UM DILÚVIO DE CAIR AS CALÇAS DE NOÉ!
XI! MAS É UM BANDO DE MONSTRINHOS!
FLOSH!
SABE O QUE SIGNIFICA ISSO? TEMOS UM EXÉRCITO A VENCER!
PRECISAMOS DE TÁTICAS MAIS SEVERAS! O MICKEY NÃO VAI SE IMPORTAR SE EU TROUXER AS CAIXAS DE SOM AQUI PRA FORA, NÉ?
PRONTO! ISSO, SIM, FAZ QUALQUER DIABRETE PIRAR!
OH, NÃO! O INIMIGO É ASTUTO E PREPARADO...



PERFEITO! PODE DESLIGAR ESSA PAULEIRA, GAROTO!
POXA! AINDA ESTÃO AQUI! E COMENDO AS CENOURAS COMO SE FOSSEM MANJAR!
ZIP!
HORA DE ENSINAR A ESSES SAFADOS O QUE É GUERRA! EU SEI QUE O MICKEY TEM FOGOS DE ARTIFÍCIO POR AQUI!
IAC! NÃO SE PREOCUPE, PLUTO! É SÓ PRA DAR UMA LIÇÃO NELES!
PRONTO! SE MANDE ANTES QUE EU ACENDA O PAVIO!
CAIM!
IAC! AGORA A GENTE VAI VER QUEM É O REI DO QUINTAL!
BUUUM!

IUPI! CONSEGUIMOS, AMIGÃO! MANDAMOS TUDO PRA LONGE! AS TOUPEIRAS SE FORAM DE VEZ!
ARF! ARF!
OH, NÃO! O QUINTAL FICOU DETONADO! ACHO QUE EXAGERAMOS, PLUTO!
OK! EU EXAGEREI! MAS A GENTE VAI TER QUE DAR UM JEITO! VAMOS ATÉ O VIVEIRO!
ENTÃO...
PEGUEI TUDO QUE TINHA EM VASO! ESTA NOITE VAI SER TRABALHOSA!
QUANDO A GENTE TERMINAR, O MICKEY NEM VAI NOTAR A DIFERENÇA! E, PELO MENOS, NOS LIVRAMOS DAS TOUPEIRAS!
SIM, CLARO...
GRRRR!


DE MANHÃZINHA...
PARABÉNS, PLUTO! A HORTA PARECE NOVA!
IUHU! CHEGUEI!
OLÁ, MICKEY! O PLUTO E EU ESTÁVAMOS... REGANDO AS PLANTAS!
UAU! FICOU ÓTIMO, PATETA!
NUNCA TINHA VISTO PLANTAS TÃO...
CRASH!
OH-OH!
ALGUÉM PODE ME DIZER O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
NOSSA, MICKEY! VOCÊ FALOU PRA GENTE CUIDAR DA HORTA! NÃO TINHA FALADO DA CASA!
Fim

P@TET@

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: P@TET@
Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

A edição 35 de PATETA estava muito boa. A história *O Mistério da Bola Fantasma* foi bem elaborada por Enrico Faccini. Queria pedir mais HQs desse fantástico autor.
Carlos Roberto Domingues
Campinas – SP
Faccini é um dos mais aclamados autores italianos do momento, Carlos. E, sempre que possível, seus trabalhos vão estar em nossas revistas.

Tenho 7 anos e já tenho uma coleção de revistas MICKEY e PATETA. Toda vez que saio com minha mãe, insisto para que ela compre mais uma. Hoje ganhei a MICKEY 856, com *O Dragão de Nova Ratorleans* – me amarrei, é muito engraçada. Vocês sabem mesmo nos divertir.
Joaquim Tavares
Por e-mail
Legal a sua mensagem, Joaquim. Continue curtindo as nossas revistas.

Gostaria de saber se há a possibilidade de reeditar a primeira aventura do Esquálidus numa das edições de DISNEY BIG. Tenho certeza de que irá agradar a todos.
Sérgio Messa
Porto Alegre – RS
Por enquanto, não planejamos republicar *As Aventuras de Esquálidus,* HQ de 1947 que marca a estreia do nosso amigo que fala a língua do P. Mas vamos anotar sua sugestão para o futuro, Sérgio.

No ALMANAQUE DO MICKEY 12, tive o prazer de ler a divertida HQ *Na Terra dos Esquimós,* com o Mickey e o Pateta. Eu não conhecia o trabalho do roteirista Don Christensen. Queria saber mais sobre a carreira dele.
Jairo Fadel
Por e-mail
Jairo, Donald Ragnvald Christensen nasceu em 1916, em Minneapolis, no estado americano de Minnesota. Trabalhou no estúdio de animação de Walt Disney de 1937 a 1941. Ele participou da produção de *Pinóquio* e *Dumbo.* Na década de 1940, fez roteiros para desenhos animados do Pernalonga, Patolino e Gaguinho. Nos quadrinhos, atuou como roteirista em histórias desenhadas por Jack Bradbury, Tony Strobl e Paul Murry, tendo destaque as aventuras em que Mickey era agente secreto da P.I. (Polícia Internacional). Don Christensen morreu em 2006.

Adorei a série *Cowboys & Zumbis* e *Outros Bichos,* publicada em MICKEY e PATETA. E a 26ª edição de DISNEY BIG também trouxe histórias incríveis. Minha preferida foi *A Bela Adormecida do Cosmo,* último capítulo da saga *A Espada de Gelo.* Parabéns aos editores, desenhistas, enfim, a todas as pessoas que criam, preparam e fazem parte da equipe de quadrinhos da Editora Abril.
Raelison Rocha
Por e-mail
Valeu, Raelison.

PARTICIPE!

Parabéns, Raelison Rocha. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril

Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, José Roberto Guzzo

Presidente: Fábio Colletti Barbosa

Vice-Presidente de Operações e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretor-Superintendente de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Recursos Humanos: Cibele Castro

Diretora-Superintendente: Helena Bagnoli
Diretor Adjunto: Dimas Mietto

PATETA

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Fernando Chan, Henrique Tabaro **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo, Sandra Hadich, Sonia Santos, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE SEGMENTADAS – Diretor de publicidade UN SEGMENTADAS: Rogério Gabriel Comprido **Diretores:** Tiago Afonso, Willian Hagopian **Gerentes:** Ana Paula Moreno, Cleide Gomes, Fernanda Xavier, Fernando Sabadin, Regina Maurano, Vania Passolongo **Executivos de Negócios** Adriana Martins, Ana Paula Viegas, Camila Roder, Cadu Torres, Cátia Valese, Cida Rogiero, Cintia Oliveira, Cristina Marto, Emanuele Coghi,Daniela Serafim, Fábio Santos, Fernanda Melo, Fernando Lapa, Gabriel Muller, Helio Lima, Juliana Chen Sales, Juliana Compagnoni, Juliana Mancini, Leandro Thales, Lucia Lopes , Livy Santos, Luis Augusto Dias Cesar, Luis Fernando Lopes, Marcelo de Campos, Marcus Vinicius Souza, Maria Helena Bernadino, Maria Lucia Vieira Strotbek, Marta Veloso, Mauricio Amaral Emanuelli, Mauricio Ortiz, Mayara Brigano, Michele Brito, Paula Perez, Raquel Ienaga, Rebeca da Costa Rix, Renato Mascarenhas, Roberta Maneiro, Rodrigo Rangel, Sérgio Albino, Silvano Narcizo, Shirlene Pinheiro, Suzana Veiga Carreira, Vera Reis de Queiroz. **MARKETING – Diretor de Marketing:** Paulo Camossa Diretores: Louise Faleiros, Wagner Gorab **ESTRATÉGIA DIGITAL – Diretor:** Guilherme Werneck **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Kiko Neto, Mauro Sannazzaro, Sonia Paula, Vania Passolongo **PUBLICIDADE INTERNACIONAL** Alex Stevens

APOIO – PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Marina Bonagura **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC E ABRIL PRESS** Elenice Ferrari **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO** Andrea Costa **RECURSOS HUMANOS – Gerentes:** Daniela Rubim, Marizete Ambran **TREINAMENTO EDITORIAL** Edward Pimenta

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, AnaMaria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME,Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva!Mais, Você S.A., Você RH, Women's Health Fundação Victor Civita: Gestão Escolar, Nova Escola.

PATETA nº 40 (ISSN 1807-0566) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATETA** não admite publicidade redacional. © 2014 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
Presidente: Fábio Colletti Barbosa

www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
5º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__ 11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

WWW.AGIBITECA.COM.BR

50 anos do primo dinamite!
ESTÚDIO266
Disney
PENINHA
50 ANOS
Abril
© Disney
PENINHA 50 ANOS
Edição comemorativa com histórias inéditas, raras e lendárias do atrapalhado primo do Donald!
A primeira aparição nos EUA, na Itália e no Brasil.
Como surgiram o Morcego Vermelho e o Biquinho.
As várias faces do Peninha.
Já nas bancas!
EDITORA Abril

VIRE A MESA
O JOGO MAIS TEMIDO PELOS GARÇONS ESTÁ DE VOLTA!
DM9
QUANDO O CLIENTE SE IRRITA, ELE VIRA A MESA!
ESTRELA
VIRE A MESA
OS PRATOS VOAM E A BRINCADEIRA RECOMEÇA.
ESTRELA. SE É DIVERSÃO, É DA FAMÍLIA.
ESTRELA